TELEFONOS:
Dirección . . . 0052
Redacción . . . 0053
Administ. . . . 23116
ENTRE RIOS 859-863

PORTE PAGO

DEMOCRACIA

DIARIO DE LA TARDE

Director: José Guillermo Bertotto

ROSARIO, SABADO 25 DE JUNIO DE 1927

AÑO II—No. 496

Un ejemplo de abandono demócrata

Por qué se ha abandonado Caseros? Hacemos la pregunta dispuestos a encarar el asunto hasta donde sea menester. Estamos hartos de los parlanchines, inútiles y difamadores del Rosario. Aquel departamento es de espíritu esencialmente opositor; pero, necesita pruebas de solidaridad y afecto de quienes asumieron la dirección del Partido. Afirmamos que en estos momentos la cepedización ha avanzado al extremo de que viejos y entusiastas latorristas figuran como miembros directores de comités oficialistas. Son hombres buenos caídos en error por acobardamiento y soledad. Rectificarían su actitud, firmes y sinceros, si advirtieran a su lado a los que pudieran arriesgarse en la lucha. Mas no sería humanamente posible exigirles sacrificios, en localidades sin garantías, con un jefe de policía, coimero, cobarde y corruptor, mientras no vean conducta vital en sus correligionarios. Nosotros no lapidamos a los que abjuraron en silencio sus más caras ideas y sentimientos, porque confiamos en que el amor al Dr. Lisandro de la Torre les reanimará al reiniciarse la jornada. Censuramos, en cambio, con energía a los dirigentes demócratas del Rosario que han impedido la organización de los comités. No dejaron hacer, ni hicieron. Por qué? Es lo inexplicable. Sin embargo, en el mes de diciembre, cuando se amagó con crear un partido departamental a base de irigoyenistas, demócratas, independientes y oficialistas fuimos nosotros los que criticamos el propósito anarquizante. Y coincidiendo con nuestro juicio y consejo, un hombre, capaz por si solo de levantar el espíritu de aquel electorado, se ofreció a encenderlo. La respuesta fué negativa. Pretendíase que emprendiera las tareas difíciles sin previa autorización de las autoridades partidistas, careciendo de todo derecho pues no investía cargo legislativo. Debió pensarse que sería suplido. La inacción correspondió a la negativa. Qué dirán ahora los opositores de la campaña frente al hecho revelado? No queríamos descubrir esta pequeña verdad; pero, nos obliga la comprobación de que por el abandono se perderá irremisiblemente una fortaleza. Todavía hay tiempo de salvarla. Por eso incitamos a que cumplan con su deber los que lo tienen contraído. Y, en el caso de que aun retardasen su decisión, entonces reúnanse los demócratas progresistas de Caseros, definan posiciones y elijan al que juzguen más apto, popular y prestigioso para encabezar la nueva cruzada. Hombres, y no paradas ni anuncios, necesitan los pueblos del campo.

El magisterio del Rosario no cobran sus sueldos por mala voluntad del ministro Roca

ES QUE LAS MAESTRAS NO SON ELEMENTOS ELECTORALES

Los maestros del Rosario, a pesar de estar a fines de junio, no han percibido aún los haberes correspondientes a mayo. Si se investigasen las causas del atraso se hallarían fácilmente en la influencia que el ministro de Hacienda Dr. Félix Roca, pese a su título universitario siente por los educadores. Es decir, el ministro cepedista odia a todos los que le piden plata, como si los fondos del Erario que maneja por imperio del cargo que desempeña, le pertenecieran personalmente, y debiese hacerlos producir intereses usurarios. No se explica de otra manera la falta de uniformidad en el pago de las planillas de las reparticiones administrativas, a menos que se entre al terreno sentimental.

Todo lo que no huela a cepedismo crudo, merece el repudio del instrumento que esa tendencia destacó en el Ministerio de Hacienda. Los ministros de Gobierno e Instrucción Pública, inclusive el gobernador de la provincia, son para ese funcionario vulgares tiradores de cajas de sorpresas. Sólo así pueden explicarse ciertas anormalidades. Cada disidencia entre ellos, la pagan los empleados subalternos de la repartición respectiva. Si el ministro que manifiesta disidencia con el doctor Roca, es el de Gobierno, puede adelantarse que los jueces y las policías tardarán en cobrar. Si como sucede ahora, es el de Instrucción Pública, los maestros deberán hambrear un rato largo, antes de juntarse con sus haberes. En este juego innoble radican los admirables sistemas financieros introducidos por el ministro Roca. Es lo que se llama un verdadero anarquista de las finanzas. Cuando se le exigen declaraciones sobre el porqué de las demoras en el pago responde con un argumento irrebatible, por lo radical: no paga porque no se le da la gana.

La autonomía del Consejo de Educación, que defendió tan brillantemente, en ocasión famosa, el senador Dr. Amadeo Ramírez, contra los avances del ex ministro Araya, no se impuso desgraciadamente en aquella jornada. No se impondrá mientras no se liberten los intereses educacionales del yugo económico a que someten a los educadores los ministros enemigos de la cultura.

LOS DIPLOMAS DE LOS SENADORES NACIONALES ELECTOS POR MENDOZA Y SAN JUAN NO SERAN TRATADOS ESTE AÑO

En el Senado Nacional, desde hace varios meses, se encuentran en Secretaría esperando su consideración los diplomas de los senadores electos por las legislaturas de Mendoza y San Juan, doctores Carlos W. Lencinas, Federico Cantoni e ingeniero Carlos Porto.

Es sabido que en la alta Cámara, el antipersonalismo, es mayoría y que tanto el lencinismo como el cantonismo, forman hoy, parte integrante de esas fuerzas.

¿Por qué entonces los antipersonalistas del Senado no consideran o tratan de aprobar esos diplomas?

La respuesta, aunque sencilla, traduce la desconfianza y la poca cohesión que reina entre los dirigentes de ese amorfo conglomerado de fuerzas reaccionarias, y es la siguiente:

Se desconfía y con algún fundamento, que los futuros electores presidenciales que respondan a los oficialismos de San Juan y Mendoza, llegado el caso, exijan la modificación de la actual fórmula, pidiendo que en reemplazo de Gallo, vaya un Cantoni y a un ministerio un Lencinas... por los menos!

La actuación de Gallo en el ministerio del Interior, fué nefasta para los gobiernos de Lencinas y Cantoni, pues, el entonces ministro Gallo quiso o no evitó, fueran intervenidos esos estados.

Postergando la consideración de esos diplomas durante todo este año, podrá el contubernio tenerlos a Lencinas y a los Cantoni "agarrados" — es la expresión — y así sometidos a su obligada solidaridad y ayuda.

El personalismo y el socialismo votaron en el Senado siempre por el rechazo de esos diplomas por lo que a los senadores electos, nos les queda en verdad otro camino, que seguir actuando en la comparsa de Melo.

Podemos afirmar, que los diplomas de Mendoza y San Juan, serán tratados después de las elecciones presidenciales.

Sin entrar a estudiar la estratagema ni las razones, ni los intereses que inspiran la misma, debemos reconocer que decididamente, la relación política asume día a día mayores caracteres.

¡Como que entre amorales anda el juego!

JUNIO

25

Sábado

LOS MAESTROS DEL ROSARIO HASTA HOY NO COBRARON SUS SUELDOS DE MAYO.

PUNTADAS SIN NUDO

En San Juan se ha armado una tremolina de mil demonios, precisamente la noche de San Juan, con motivo de una alarmante denuncia según la cual unos cuantos automóviles, ocupados por gente sospechosa y armada se dirigían de Mendoza a dicha provincia.

Y como quiera que el Dr. Cantoni hasta el agua que bebe le toma olor a pólvora, pensó en una terrible revolución, y adoptando un gesto heroico se dirigió al jefe de las fuerzas nacionales de guarnición en el Marquesado comunicándole que él iba al encuentro de los revolucionarios para derrotarlos, pero que de cualquier modo estuviera listo en previsión de que pudiera necesitar refuerzos.

Acto seguido se armó de una carabina, un revólver y un facón, y acompañado de un grupo de amigos no menos heroicos, dirigióse al punto en que suponía hallar el ejército subversivo, que es un paraje denominado Ramblón, entre San Juan y Mendoza. Afortunadamente no hubo encuentro, ni efusión de sangre, ni siquiera encontraron un molino de viento que confundir con gigantes o malandrines.

Nc obstante lo cual, la policía sanjuanina adoptó todo género de precauciones, pasando toda la noche con el arma al brazo. Ahora los opositores al bloquismo pueden ir preparando las espaldas, para que la farsa no resulte demasiado cómica.

* *

El jefe de policía, ha tomado severas medidas para librar a la repartición de los elementos poco deseables que la perjudican en su seriedad y prestigios. Si no cede en el rigor en en que ha adoptado algunas oportunas resoluciones, dentro de poco podrá decirse que la repartición policial no contará un sclo delincuente entre sus servidores y la población podrá felicitarse por ello.

Lo que antecede no debe ser motivo de alarma para nadie. Se refiere la información al nuevo jefe de policía de la Capital Federal, D. Wright y, por consiguiente, a la repartición porteña. Bartolito Aldao, ni por un queso—y con lo que le gusta—se resolvería a quedarse solo en la Jefatura de Rosario.

—xx—

La carta de Lugones, que motivó su lance con Quesada Pacheco

Hace algunos días sostuvieron en Buenos Aires un lance caballeresco el poeta Leopoldo Lugones y el doctor Rodolfo Quesada Pacheco. El duelo se realizó a espada, siendo ambos expertos esgrimistas, suspendiéndose el lance al quinto asalto por haber quedado el doctor Quesada Pacheco en inferioridad de condiciones, al recibir una profunda herida en el muslo según reza el acta.

He aquí la carta de Lugones que dió origen al duelo:

"Buenos Aires, junio 13 de 1927. — Al doctor Rodolfo Quesada Pacheco.

Con deshonra de su profesión y de su clase, ha servido Vd. de instrumento a una gavilla de infames y degenerados, revelando su verdadero nivel. Quiero darle con estas líneas la oportunidad de asumir por obligación la conducta de hombre decente que su índole desconoce.— Leopoldo Lugones".

—xx—

PAGO A LOS JUBILADOS

La Tesorería General de la Provincia ha entregado ayer a la Junta de Pensiones y Jubilaciiones por orden del ministerio de Hacienda, la cantidad de $ 88.906.00, en concepto de descuentos sobre sueldos.

Los jubilados de la segunda circunscripción cobrarán por ello los sueldos del mes de Abril que se les adeuda.

—xx—

LA TEMPERATURA

Ha marcado el barómetro un nuevo notable descenso en el día. La mínima de ayer fué de 0.8 grados sobre 0. La de esta madrugada de 5,30 a 6,10 de la mañana llegó a 2 grados bajo cero.

En España batiose hoy un record de aviación

Se inició hoy una nueva expedición para las regiones árticas

BUENOS AIRES, 25 — Esta mañana batióse un nuevo record de aviación en el aeródromo de la base militar de Madrid.

El capitán Alejandro Stence que poseía el antiguo record de altura con 7242 metros inició un vuelo llegando hasta 7820 metros.

La hazaña ha causado gran entusiasmo en el país.

EXPEDICION AL POLO

BUENOS AIRES, 25 — Macky Millan el conocido explorador del polo ha iniciado hoy su duodécimo viaje a las regiones árticas. Créese que tardará 15 meses en el viaje visitando El Labrador y Groenlandia. En el trayecto se ocupará empeñosamente de la búsqueda de los aviadores Nungesser y Colli.

Realizará también numerosos estudios meteorológicos que servirán para la realización de nuevas travesías acerca del Atlántico. Lleva en su bagaje miles de regalos de Navidad para los esquimales.

GRAN INCENDIO EN NUEVA CHICAGO

BUENOS AIRES, 25 — En el "Parque Blanco" de la ciudad de Chicago de la cual es uno de los principales centros de atracción, estalló esta mañana a las 6 horas un pavoroso incendio que destruyó totalmente las instalaciones.

Miles de bomberos y voluntarios trabajan activamente sin lograr sofocarlo. Se calcula que las pérdidas hasta estos momentos alcanzan a 300.000 dólares.

DE PINEDO VISITO A D'ANNUNZIO

BUENOS AIRES, 25 — De Pinedo después de visitar a D'Annunzio partió para Sexto Calende en aeroplano. En dicho punto fué construído su aparato.

La población les prepara una recepción grandiosa.

LA AVIACION EN RUSIA

BUENOS AIRES, 25 — Nótase en Rusia un extraño movimiento en las esferas oficiales donde se asegura que la aviación militar será aumentada en 60 aviones más. Hay 23 ciudades que han prometido de 1 a 12 aeroplanos cada una.

TROPAS ESTADOUNIDENSEE A ORIENTE

BUENOS AIRES, 25 — De Chaument han partido mil marineros más con destino a Danghay. Con este envío alcanzan ya a 3800 los hombres del ejército de Estados Unidos que se halla en dicha ciudad.

EL CAMPEONATO MUNDIAL DE BOXEO

BUENOS AIRES, 25 — Tex Rickard ha declarado a los cronistas de Nueva York que cree difícil la financiación del próximo match por el campeonato mundial de box.

Cree que Tunney recibirá por defender su título 700.000 dólares. En cuanto a Dempsey ha recibido propuestas de una bolsa de 500.000. Calcula que la entrada que dará la pelea será de 1.500.000 dólares.

Los cerealistas observan los aforos de la exportación

Representantes de varias casas cerealistas de la Capital Federal, han dirigido una nota al ministro de Hacienda Dr. Molinas a raíz de los altos aforos fijados para el pago del impuesto a la exportación, observando la modificación de las normas seguidas hasta el presente.

Expresan:

"Reconocemos, señor ministro, los inconvenientes que en la práctica presenta dicha ley. Al sancionarse la ley de emergencia que grava la producción, sólo se tuvieron en cuenta los intereses del fisco, descuidándose en absoluto los intereses del comercio de exportación de cereales. No sólo carece de bases precisas para la fijación de los aforos por parte de la comisión creada al efecto, sino que se ha olvidado un principio por demás elemental como lo es que todo impuesto debe ser inalterable dentro de un término más o menos prudencial.

"El comercio de exportación de cereales, como bien lo sabe V. E. y los señores miembros de la comisión de Aforos, se desenvuelve obedeciendo a reglas universales, dentro de la oferta y la demanda, y los precios son determinados por factores que gravitan sobre los mercados mundiales, múltiples y variados y que los exportadores no pueden dirigir ni modificar de acuerdo con sus intereses".

Importancia de las obras de desagüe de San Antonio y Tortugas

SE BENEFICIARA CON ELLAS A 51.000 HECTAREAS DE TIERRAS DE CORDOBA Y SANTA FE

El presupuesto de esas obras asciende a pesos 2.280.000 moneda nacional

Con el decreto que acaba de expedir el Poder Ejecutivo de la Nación aprobando el proyecto, cómputos métricos, memoria descriptiva y presupuesto global de pesoso moneda nacional 2.280.000, así como el detalle de las expropiaciones a realizarse para la ejecución de las obras de desagüe que se denominará "Canal de Rectificación Arroyo Tortugas" y "Canal San Antonio", se resuelve un viejo e importante problema, que afecta a zonas extensas de las provincias de Córdoba y Santa Fe.

Según se establece en el mencionado decreto, preparado por el ministro doctor Ortiz, esa superficie se extiende sobre las cañadas llamadas de San Antonio y Tortugas, recorrida esta última por el arroyo de su nombre, cuyo cauce, hasta la desembocadura del Río Carcarañá, constituye en parte junto con el eje lontitudinal de la primera, el deslinde entre las provincias de Córdoba y Santa Fe, las cuales se distribuyen las zonas de referencia, perteneciendo 30.000 hectáreas a la jurisdicción de la primera y 21.000 a la de la segunda.

Para efectuar el desagüe de esa gran extensión de tierras, el proyecto prevé la construcción de un canal de 92 kilómetros de longitud que seguirá el centro de la cañada de San Antonio hacia el Sud, con capacidad de 8 metros cúbicos de agua por segundo en su origen, 30 metros cúbicos por segundo al aproximarse a la estación Tortugas y 50 metros cúbicos por segundo al desembocar en el Río Carcarañá, rectificando y ensanchando con la parte inferior de su trazado, el cauce del arroyo Tortugas, para evacuar rápidamente todos los caudales que a él afluyen y que se embalsan en su cuenca superior y en la cañada, donde permanecen estancados mucho tiempo, cubriendo e inutilizando, de consiguiente, valiosos campos que podrían entregarse a la explotación agrícola o ganadera, acrecentando la producción de esas provincias.

El presupuesto de la obra que se propone asciende a $ 2.280.500 moneda nacional, de cuya cantidad, $ 1.652.000 moneda nacional corresponde al canal de Tortugas con una extensión de 35 kilómetros y pesos 628.000,00 moneda nacional, al canal de San Antonio, que es una continuación del primero hacia el Norte en una longitud de 39 kilómetros con sección más reducida, comprendiéndose en esos importes, 17 puentes de tipos diferentes para el cruce de los caminos públicos actualmente existentes, además de algunas alcantarillas.

El Comercio en los Tribunales

Pedidos de quiebra. —

Los señores Noel y Cía. Ltda. de la Capital Federal, se presentaron solicitando la quiebra de el convocatario Juan Bauza por incumplimiento del concordato y ser sus acreedores de la suma de pesos 322.11.

—Los señores Casal Hermanos y Cía acreedores de la suma de pesos 844.55 se presentaron solicitando la quiebra del comerciante Luis Tosticarelli, establecido en el pueblo Elortondo.

Quiebras decretadas. —

Fué decretda la quiebra de Miguel Ali, señalándose para el sorteo de contador la audiencia del día 27 del corriente y para la reunión de la junta de verificación de créditos la del día 26 de Julio próximo.

Sorteos de contadores. —

Rafael Gallerano. Quiebra. Para el sorteo de contador señálase la audiencia del día 27 del corriente.

—Convocatoria de Roque Lico. Para el sorteo de contador señálase la audiencia del día 28 del corriente.

—En el juicio Pablo Mantia contra Banco El Hogar señálase para el sorteo de contador la audiencia del día 2 de Julio próximo.

Registro de Comercio. —

Se ordena la inscripción del contrato social de la firma Ongay Hermanos formada por los señores Néstor y Natalio y Julio Ongay para la explotación de un negocio de compra venta de madera. El capital social lo forma la suma de $ 234.000.

—Se inscribió la disolución social de la firma Queirolo y Dosca y la de Videla y Cía.

—Se ordena la inscripción del contrato social de la firma Videla y Nocheto Llobet formada por los señores María Videla y Ramón Llobet formada por los señores María Videla y Ramón Llobet para la explotación de una casa de comisiones y consignaciones. El capital social lo forma la suma de $ 10.000.

Otras noticias. —

Se puso de manifiesto el proyecto de distribución de la quiebra de Juan Naun.

—También fué puesto de manifiesto el proyecto de distribución del concurso Civil de José María Ibarzábal.

Todo el pueblo y sociedad de Arequito asistió al sepelio de don Enrique Destefanis

Los señores Guido Filippi y José Moneta pronunciaron sentidos discursos

El pueblo de Arequito estuvo ayer de duelo. Todo el comercio dejó cerradas sus puertas. La campana de la Iglesia ponía sus sones tristes en el ambiente de desolación. La muerte de D. Enrique Destéfanis fué profundamente lamentada. Era visible la congoja de todos. Ancianos colonos, compañeros del que supiera dar ejemplos de trabajo y energía, nobles y generosos, como los gorriones de la localidad, chiquillos del poblado y de las chacras, condujeron el ataúd, alternándose con caracterizados representantes del comercio. Tras el coche fúnebre seguía dos columnas de señoritas llevando flores y coronas. Y rodeando el féretro los vecinos de Arequito y localidades de Caseros. La Sociedad Italiana local estaba representada por su comisión, algunos de cuyos miembros llevaban las banderas argentina e italiana enlutadas. La del mismo carácter de Casilda tenía su delegacion en los señores Juan Viale y Jerónimo Lucchini, habiendo depositado una artística corona.

En la Iglesia el sacerdote Pugliese dijo el réquiem, bendiciento el cadáver. Durante las muchas cuadras que fuera conducido el féretro a pie mujeres del pueblo pronunciaban a media voz sus rezos. Ya en el cementerio, frente a la bóveda de la familia Pinasco, donde se depositaron los restos del señor Destéfanis, en medio de religioso silencio, hicieron uso de la palabra los señores Guido Filippa y José Moneta, emocionando aun más a la concurrencia.

En representación del Partido Demócrata se hallaban los concejales de Casilda Viale y Juan Luraschi. Del Rosario asistió el ex diputado por Caseros don José Guillermo Bertotto.

El discurso del señor Filippi es el que transcribimos:

Dopo circa sette anni di crudele malattia, laddove la scienza médica fece prodigi per poterla combattere; malattia sopportata con stoicismo e rassegnazione; rendeva al Creatore la sua anima generosa, culta, leale, prestigiosa, il compianto Destéfanis Enrico. Ed io al avvicinarmi al vostro corpo esanime, mi inclino con religioso rispetto dinanzi i vostri resti mortali, compiendo di tal modo, l'onorosa, triste e difficile missiones affidatami dalla Societá Italiana Vittorio E. III, di cui voi foste il socio fondatore, socio benemérito e dignissimo primo presidente.

La missione conferitami era quella nel dovervi porgere l'ultimo saluto, darvi l'ultimo addio, quell'addio che si distacca dal profondo del cuore, della persona che ama, che rispetta, accompagnata da un sospiro di commozione e di affetto. Connazionali: con la morte di Enrico Destéfanis, scompare una delle piú belle figure della nostra collettivitá italiana, lasciando in tutti coloro ch'ebbero l'onore d'avvicinarlo una serie infinita, una larga ereditá di affetti. Ricordare qui le virtú pre-

clari del caro estinto riteniamo cosa superflua, dato che non v'é buon italiano e argentino che non lo ricordi con venerazioni nel futuro. Non v'é Istituzione dov'Egli non abbia lasciato profonde traccie del suo vivo amore alla Patria lontana, alla República Argentina del suo cuore gentile, del suo ingegno versátile, della sua infinita bontá. Nacque a Torino il 15 febbraio dell'anno 1868. Condotto dai suoi genitori in questo suolo alla tenera etá di tre anni. Nella sua giovinezza per mezzo della grande abilitá disimpegnó con costanza ed amore le principali e publiche cariche. Sotto la sua direzione innumerevoli furono le opere di beneficenza. Difatti fu egli che nell'anno 1892 si decretó la commissione di Fomento; nel 94 metteva a publico servicio il cimitero locale, come pure é sua opera la chiesa parrocchiale; lui fu il fondatore della Societá Cosmopolita che oggi regge il nome di Club Social; a lui aspetta la grand'opera del ponte sul fiume Carcarañá inaugurato nell'anno 1908, come pure fu suo pensiero dell'edificio del collegio Provinciale inaugurato l'anno 1908; nell'anno 1889 veniva nominato Regio Corrispondente Consolare d'Italia in Arequito. Sempre ed in tutte le diverse commissioni di beneficio e progresso del paese ebbe il primo posto d'onore, infine possiamo dire con tutta franchezza e lealta, senza timore d'errore, que fu la persona attiva, fu argentino piú di qualunque argentinó, ed italiano piú di qualunque italiano. Uomo intelligente, illustrato di alte qualitá, modello di virtú di cittadino, probo, attivo di una onoratezza purificata, l'anima sua era sempre spinta dalla passiones del bene, non guardando ne odio, ne rancore; aveva tenuto avversari sí, pero no nemici.

Il destino crudele á troncato di radice una vita ancor giovane ed utile quando ancora era una speranza per la familia, per la societá.

Permettete, o signori, che al notare inqueste care spoglie l'assenza della vita che lo fa agire possa esclamare: Rivolgete una volta ancora lo sguardo o anima generosa indimenticable estéfani Enrico, rivolgete lo sguardo a voi d'intorno e vedrete che con santa devozione, con il cuore contrito ed umiliato un vero e puro stuolo d'amici che hanno voluto accompagnare all'ultima dimora y vostri resti mortali, in questo campo santo, in questo cimitero laddove tutti dormono nel sonno perpetuo della morte. Osservate con gli occhi poderosi del vostro spirito sublime, e vedrete come io vedo, visi pallidi di commozione, labbre unite dalla tristezza, pupille umide per il pianto, mentre una furtiva lacrima che é l'esplossione fedele della tenerezza, del dolore, del sentimento, piange l'amore perduta del figlio obbediente, dello sposo fedele, del padre caro ed amoroso. Il mormorio, il movimento delle rame di questo lúgubri cipressi, il gemito prodotto dalla tortora abitante di questa necrópolis, sembra sciogliere nel suo linguaggio apocalíptico, enigmático, lamento di dolore all'essere ferita, contribuendo di tal guisa a far risaltare ancor piú l'armonia di quel sentimento che s'impossessa in questo momento patético, dove i singhiozzi, le lacrime della vostra familia, e quei del vostri amici, si confondono per formare un solo dolore collettivo che si distacca dell'intimo del nostro senzo, del nostro cuore, ripetendo con devozione quelle parole del Vangelo dove dice: Perché cercate dentro ai morti colui che vive? Non cercate dentro ai morti a Enrico Destéfanis poiché eglli vive, e vivirá sempre nel cuore del suo popolo, della sua famiglia, dei suoi amici tutti.

Noi carissimo indimenticabile Enrico ce ne andiamo alla nostra casa, vi abbandoniamo, restate solo, l'unico vostro compagno sará il silenzio che regna dentro alla tomba, addio nobile, generoso, buon amico di tutti. Dormite in pace nel sonno perpetuo dei giusti.

La vostra familia, i vostri parenti, amici, popolo tutto, piangeranno sempre la vostra morte immatura.

Cosí sia.

El señor José Moneta dijo:

Señores:

Inesperadamente estamos de nuevo ante la tumba que acaba de abrirse para guardar los restos del que en vida fué don Enrique Destéfanis.

Dice la leyenda árabe las flores todas del huerto languidecieron de súbito ante la desaparición de la virginal jardinera que las plantara, así nosotros sentimos estremecernos ante la terrible verdad.

Su viaje eterno no será lo suficiente para borrar la memoria, pues por el contrario sus obras de bien se encargarán de hacer que lo recordemos con cariño.

La juventud de Arequito que me honro en representar, admiradores de las dotes de don Enrique también harán que su memoria sea imperecedera.

Su paso por esta vida será de ejemplo para nosotros, y nosotros proseguiremos sus obras para orgullo de aquél que fuera padre de este pueblo.

Resignémonos ante el decreto providencial, pero recordemos que su espíritu flotará entre nosotros cual incienso en un templo de Cristo; y será nuestra mejor guía para la prosecución de sus obras.

Don Enrique tanto es el amor que te profesábamos que hasta tu última morada todo un pueblo en soberbia manifestación viene a darte su adiós.

Haya paz en tu tumba.

El lunes publicaremos la nómina de los que enviaron telegramas y coronas.

El partido socialista dará dos conferencias

El Centro Socialista de las secciones 6a. y 7a. ha resuelto dar dos conferencias públicas en los días jueves 29 del corriente a las 16 horas y domingo 3 de Julio.

La primera de ellas se realizará en la intersección de Corientes y avenida Pellegrini y la segunda en Colón y Cochabamba, versando los oradores que en ellas intervengan sobre los temas "Sacco y Vanzetti", "Mañasco" y "Separación de la Iglesia del Estado".

Asamblea del Club Policial

En segunda convocatoria realizarán mañana asamblea con el número que concurra los socios del Club Policial.

La asamblea es ordinaria debiendo tratarse diversos asuntos de vital importancia para la marcha de la institución.

CLUB ALEMAN

El día 4 de Julio se llevará a cabo la asamblea general ordinaria a la que han sido convocados los asociados del Club Alemán por intermedio de su comisión directiva.

La asamblea se realizará en la calle Corrientes 672.

Asociación pro Escuela Fiscal 10 de Julio

La comisión directiva de la Asociación Pro Escuela Fiscal No. 76. 1o. de Julio, ha resuelto llamara a des asociados a la asamblea general ordinaria que se realizará mañana a las 9 horas en el salón de la Escuela calle Tucumán 3445.

En esa asamblea se tratará la siguiente orden del día:

1o. Lectura del acta anterior.

2o. Consideraciones y aprobación de la memoria y balance general.

3o. Modificaciiones del artículo 3o., inciso "C" y "G" de los Estatutos.

4o. Renovación total de la C. Directiva.

(Véase artículo 5 transcripto al final).

Nota: En caso de no concurrir el número de socios necesarios según establece el artículo No. 27, ésta se llevará a cabo a las 10 horas del mismo día con el número de socios presentes. Artículo — Comisión Directiva: La sociedad será dirigida y administrada por una C. C. compuesta de: presidente, vicepresidente, secretario, prosecretario tesorero, protesorero, 14 vocales, asesor (corresponde a la dirección de la Escuela) y 2 Revisadores de Cuentas. Se ruega puntual asistencia.

Colegio de Procuradores

La institución del título ha dirigido ayer una extensa nota al Senado de la provincia pidiendo diversas mejoras para los Tribunales de esta ciudad.

Entre dichas solicitudes figura la del aumento a pesos 400 del sueldo de oficiales primeros de los juzgados.

En honor del Sagrado Corazón de Jesús

Ha de constituir una nota de significativo relieve, la celebración de los cultos de clausura de la novena en honor del Sagrado Corazón de Jesús que el Apostolado de la Oración del Santuario del Corazón de María practica anualmente en esta misma fecha.

Tantos los actos anunciados para esta noche como asimismo los a efectuarse mañana, aseguran des de ya la conquista del más lisonjero éxito.

El programa a cumplirse no hay duda que ha de merecer la atención de los devotos del Sagrado Corazón y ella ha de compensar la empeñosa labor que a tal fin dedica la Comisión de Damas que preside la señorita Mercedes Rodríguez.

La devolución de prendas en el Banco Municipal de Préstamos

El próximo jueves vence el plazo acordado para el retiro de prendas pignoradas en el Banco Municipal de Préstamos, que de acuerdo a las disposiciones tomadas se devuelven gratuitamente.

Esta devolución comprende máquinas de coser que resultaron favorecidas en el sorteo realizado al efecto y todos los sobretodos y frazadas empeñadas antes del 20 de Mayo.

En la Facultad de Ciencias Médicas

Han quedado constituídas las mesas examinadoras que han de actuar en los próximos exámenes de Julio, correspondientes a la Escuela de Odontología.

Vacaciones de invierno

El próximo 1o. de Julio darán comienzo en la Facultad de Medicina las vacaciiones de Invierno que se acostumbra a conceder anualmente.

El asueto con tal motivo durará hasta el 15 del mes próximo.

CENTROS Y SOCIEDADES

Círculo Social Los Desamparados. — La comisión directiva de esta institución recreativa del barrio Sur de la ciudad, ha organizado para mañana a las 15 horas una matinée danzante en casa de uno de sus asociados, en la calle 1o. de Mayo 2476.

Gentlemen's Club. — La sociedad del rubro hará realizar el próximo sábado 9 de Julio, a las 16 horas, una matinée danzante en los salones del Savoy Hotel.

La fiesta será en honor del señor Bautista A. Roseau, presidente del C. A. Tribunales Provinciales de Rosario.

Sociedad Los Desocupados. — La sociedad coral, musical y carnavalesca Los Desocupados, el martes próximo realizará en el cine Arroyito una interesante velada teatral y cinematográfica.

Con tal fin el cuadro artístico de la institución pondrá en escena "El comendatore Lagomarsino" y "No hagas a otros".

TRIBUNALES

Juzgado de 1a. Instancia de la 1a. Nominación a cargo del doctor Sánchez Zelada.

Secretaría R. Capmany Puccio y Alvarado.

Ricardo Villalba. Concurso Civil. Se tiene presente lo manifestado por el síndico respecto a los gastos que pueden efectuarse en el concurso.

—Carlos V. Franco. Quiebra. Se llama a autos.

—Marcelino Ollearo. Concurso Civil. Se hace saber al rematador de lo manifestado por el síndico.

—Alfredo Stano contra Antonio Marucci. Se autoriza al depositario para desgranar el maíz embargado.

—Pedro F. Tietjen. Sucesión. Se nombra perito inventariador al señor Federico Valdez Tietjen.

—María Miguel Paladini. Rectificación. Se ordena.

—Santiago Pavetto contra Serafín Margenari contra Singhi. Tercería. Se aprueba la planilla de liquidación.

—Antonio Fontanellas. Sucesión. Se nombra perito inventariador y partidor al señor Cipriano Torres Andreu.

—Marcos Pastura contra Oscar C. Rovara. Se regulan $ 0 y 40 al Dr. Arteavaro y procurador Socias.

—Alfredo Gutiérrez contra A. Alba. Se regulan 150 $ al señor Pascual Sánchez.

—Rosendo Singla. Quiebra. No se hace lugar a la revocatoria interpuesta y se concede el recurso de apelación interpuesto.

—Serafina Peña de García. Sucesión. Se declara herederos a los 7 hijos de la causante.

—José Miali. Sucesión. Se reputa vacante a esta sucesión.

—José Vidal. Sucesión. Se concede la autorización solicitada para vender.

—Juan Carlos López. Sucesión. Se aprueban las operaciones de remate y cuenta de gastos al martillero Alfredo Rouillón.

—Margarita Mastrogiovanni contra Martín Mastrogiovanni. Se regulan 60 $ y 30 $ al doctor y procurador Pagnacco.

—José López. Sucesión. Se regulan 250 $ y 150 $ al Dr. Carlos Seligman y procurador Manuel Calusso.

Juzgado de 1a. Instancia de la 2a. Nominación a cargo del doctor Martínez Cilveti.

Secretaría Marc y del Dr. Palacios Costa.

Pascual Scalerandi y Dominga Turalio de Scalerandi. Sucesión. Se declara herederos a los 11 hijos de los causantes y por muerte de Ana Scalerandi se declara herederos al esposo Cipriiano Armal y a sus dos hijos.

—Alberto Payrano contra Luis Bosch. Se declara rebelde al demandado.

—Felipe Carreras. Administración. Se nombra administradora a la señora María Cono.

—Ramón Rossi. Consignación. Se confirma la regulación del Dr. Arteavaro.

—Susana Funes de Merediz contra Francisco Seron. Se regulan $ 120 y 80 $ al Dr. Domingo Borghi y procurador Aquiles Tamburini.

—Vicente Amat Berebguer. Quiebra. Se ordena verificar los créditos en la forma indicada.

—Juan Ferro contra Francisco Martín. Se declaran las costas al cargo de la parte actora y se regulan 80 y 40 $ al doctor Benítez y procurador Boljover.

—César Noval Díaz. Convocatoria. Se regulan 2000 $ y 1000 $ al Dr. Francisco Scarabino y procurador Roqueta.

—Clara Tiscornia de Cordiviola. Sucesión. Se aprueban en un sello valor de 185 $ que es lo que corresponde como impuesto a la herencia, las operaciones de inventario, avalúo y partición efectuadas por el doctor Máximo Pochat.

—Juan Giacone contra Domingo Casagrande. Sucesión. Se declara heredera a la esposa del causante llamada Francisca Flumini y a sus 5 hijos.

—Francisco Kovacevich contra Domingo Flezzi. Se regulan 400 $ y 00 $ al doctor y procurador Casiello.

—Rosario Condorelli de Farsaci. Sucesión. Se aprueba la planilla de liquidación.

Juzgado de 1a. Instancia de la 3a. Nominación a cargo del Dr. Siburu.

Secretaría Ramos y del doctor Gallo.

José Macat. Información. Se aprueba.

—Francisco Felicioli contra Pedro Pollicia. Para el sorteo de martillero señálase la audiencia del día 8 de Julio próximo.

—Se declara abierto el juicio sucesorio de Alberto Maida.

—Manuel Stampachi. Información. Se aprueba.

—Bozzo y Panighini contra Tanino y Garardi. Se declara rebelde a los demandados.

—Guillermo Simpson. Sucesión Se concede la venia solicitada para vender.

—Se ordena inscribir como comerciante al señor Joaquín Traba.

—Se declara abierto el juicio sucesorio de José Magholino.

—Marcos Asaya. Sucesión. Se nombra martillero al señor Adrián Brunori.

—Ignacio Tonino. Información. Se aprueba.

—José Mazotti. Tutela. Se nombra tutor al señor Juan Serra.

Juzgado de 1a. Instancia de la 4a.
Juzgado de 1a. Instancia de la 4a. Nominación a cargo del doctor Rodolfo Tietjen.

Secretaría A Guindón Méndez y del Dr. Dughera.

Pedro Andreatta. Sucesión. Se aprueban las operaciones de remate y cuenta de gastos del martillero Juan R. Bausá.

—Rafael Tomasi contra María Maranzoni. Divorcio. Se hace lugar a la demanda interpuesta haciendo lugar al divorcio solicitado por culpa de la cónyuge. Se regulan 300 $ al Dr. Persegani.

—Luisa Beltramino contra Minetti y Cía. Ltda. Se regulan 350 $ al señor Manuel Echevarría.

—Pablo Robira e hijo y Zanetti. Convocatoria. Se ordena la suspensión del procedimiento hasta tanto se resuelva la nulidad alegada.

—Mauricio Ortiz contra Otros. Tercería. Se hace lugar a la excepción de arraigo interpuesta y se fija el mismo en la suma de pesos 500.

—Romilda Filippini de Arteaga contra Enrique Middleton. Se ordena llevar adelante la ejecución con intereses y costas. Se regulan 300 $ y 200 $ al procurador Agustín Morales y Dr. E. Rossi.

—José Gastaldi contra Hilario Velázquez. Se ordena llevar adelante la ejecución con intereses y costas. Se regulan 160 $ y 240 $ al procurador Pedro N. Pérez y Dr. José A. Ghioldi.

—Walter Oliver contra Celestina D. de Ballerini. No se hace lugar con costas a la revocatoria interpuesta.

—Domingo Lura. Concurso Civil. Se corre vista al síndico del pedido de títulos y orden de pago formulado por el señor Ernesto Jimeno.

Juzgado de 1a. Instancia de la 5a. Nominación a cargo del doctor Sánchez Granel.

Secretaría Rojas Molina y Atienza.

—Juan Mackey y Anselmo Bravo. Información. Se aprueban.

—Yensen Gey y Cía. contra Roque y S. Hernández. Se da por decaído el derecho que ha dejado de usar el demandado.

—Santiago Dosso contra Gerardo Tomini. Se regulan 300 $ al señor Bartolomé Sívori.

Banco "El Hogar Argentino"

Se comunica a los Accionistas de este Banco que a partir del 27 del corriente, se abonará el dividendo correspondiente al cupón 35 Trimestre 3o. del Ejercicio 28.

Rosario, Junio de 1927.

VIDA SOCIAL

Boda Alvarez - Garo

Enlace García Martínez - Omnés

LAS BODAS DE HOY

Boda Alvarez-Garo.—

En la parroquia Santa Rosa, se efectuará esta tarde a las 18. y 30 horas el enlace de la señorita Zulema Alvarez con el señor Francisco J. Garo.

Actuarán de padrinos de este acto, las señoras Sabina Filippini de Alvarez y Beatriz L. de Garo, y los señores Manuel Alvarez y Luis Garo.

Las actas del Registro Civil serán suscriptas por parte de la novia por lo sseñores Manuel A. Alvarez y Enrique Filippini, y por el novio los señores Vicente Garo y Manuel Niel.

Festejando este acontecimiento, se realizará una fiesta en el domicilio de los padres de la novia.

Enlace García Martínez-Onmás.—

En la Capital Federal, se efectuará el 4 de julio próximo el enlace de la señorita Susana García Martínez con el doctor Pedro Omnés, de cuya ceremonia religiosa serán padrinos la señora Eugenia Martínez de García y el doctor Carlos J. Omnés.

Este acontecimiento dará lugar a un lucido acontecimiento social.

Las bodas de hoy.—

Hoy será consagrado el enlace de la señorita Julia Mauri con el señor Luis Lumia.

Actuarán de padrinos de la ceremonia religiosa la señora Elena B. Vda. de Calcaprino y el señor Juan A. Devit.

Las actas del Registro Civil serán suscriptas por parte de la novia por los señores Rodolfo Segarra y Marcelo Grimaldi, y por el novio los señores José Scataglione y Carlos Tacchino.

—En el domicilio de la familia de la novia, se efectuará esta tarde, a las 17 horas, el enlace de la señorita Anita Solero con el señor Alfredo R. Chabrolín.

Serán padrinos del acto por la iglesia, la señora Leonor P. Vda. de Chabrolín y el señor Francisco Solero.

Las actas del Registro Civil serán suscriptas por los señores Víctor Heitz y Domingo Brebbia.

—Esta tarde a las 18 horas será consagrado el enlace de la señorita Julia Balsebre Bovias con el señor Carlos Martínez de Pando.

—Hoy se realizará la boda de la señorita Amelia Juana Lans con el señor Antonio C. García.

Por doña Rosalía Franzoni de Pomata.—

En la parroquia Santa Rosa se efectuará pasado mañana a las 9 y 30 horas un solemne funeral por el eterno descanso del alma de doña Rosalía Franzoni de Pomata, cuya desaparición fuera tan lamentada en nuestra sociedad.

En este piadoso acto se volverá a poner de relieve, el aprecio y estimación que la señora de Pomata gozaba en esta ciudad.



SEÑORITA ZULEMA ALVAREZ

En la parroquia Santa Rosa.—

Mañana por la mañana tendrá lugar en la parroquia Santa Rosa, diversos acto sreligiosos en honor del Sagrado Corazón de Jesús. A las 8 y 30 horas habrá comunión general y a las 9 y 30 función solemne, quedando el Santísimo Sacramento expuesto hasta las 20 horas.

A las socias y especialmente a los devotos del Santo y fieles de la parroquia, se les ha invitado para que concurran a esas ceremonias.

Demostración.—

Con motivo del próximo viaje a Europa del señor Simón Isa, sus amigos le ofrecerán esta noche, una comida que tendrá lugar en el Bar y Restaurant Bacelli, a las 21 horas.

Las personas que se quieran adherir a esta demostración pueden hacerlo en el citado Bar.

En el Colegio de la Santa Unión—

En el Colegio de la Santa Unión, se efectuará mañana a las 9 horas previa la Santa Misa, una solemne procesión que recorrerá las galerías y patio del establecimiento, y que se realiza como homenaje al Sagrado Corazón de Jesús, con motivo de su festividad y como terminación del mes dedicado a su culto.

A esta piadosa ceremonia están invitadas las familias de las alumnas de este establecimiento.

Casamiento—

Hoy se efectuará el enlace de la señorita María Luisa Pérez con el señor Juan Manuel Sourigues.

Serán padrinos de la boda el señor Tomás Pérez y su señora esposa doña Angela M. de Pérez.

Atestiguarán las actas en el Registro Civil, el señor Antonio A. Emanuel por la novia y el señor Ricardo Argonz por el novio.

Enfermos.—

Se encuentra mejor, la señora Emma Day de Arguello.

—Se encuentra enfermo el señor Guillermo Blanco.

—Sigue siendo grave el etado de salud del señor Emilio Windels.

Traslaciones.—

De la Capital Federal y con destino a las Cataratas del Iguazú, el señor Raúl del Sel.

—De Paraná, siguiendo viaje a Buenos Aires, el alférez de navío Rafael Bronenberg y su señora esposa doña Carmen Victorica.

—De Buenos Aires, el señor Néstor Antelo.

—De Retiro, el señor Enrique Astengo.

—De Santa Fe, el doctor Enrique Merediz.

—De Buenos Aires, el señor José Lavieri.

—De Córdoba, el ingeniero Angel Lo Celso y señora.

—De Buenos Aires, el ingeniero Ismael Bordabehere.

—De Godoy, el señor Juan C. Lo Celso.

—De Retiro, el doctor Claudio Newell.

—De la metrópoli, los doctores Rogelio y Agustín Araya.

Han partido:

Para Tucumán, el doctor Pedro Llanos.

—Para Buenos Aires, el señor Carlos Windels y familia.

—Para La Falda, el doctor Guillermo Colombres y familia.

—Para Retiro, el señor Rodolfo Windels.

—Para la metrópoli, el doctor Miguel Culaciatti.

—Para Huerta Grande, el señor Julián Colombo Berra y su señora doña Sara Solari.

—Para Córdoba, Juan Angel Estrada y Angel Errico.

—Con destino a la Capital Federal, partieron Juan López, Manuel Iñarra y Alfredo Semino.

—De Tucumán, el doctor Angel Soria que seguirá hoy viaje a Buenos Aires.

—De Buenos Aires, Juan Leguizamón y señora.

—Para la Capital Federal el señor Juan Luis Ibáñez y su hijo Alfonso.

LA ESCENA

Se presentó anoche en el Olimpo, la compañía de Sylvia Parodi

El del Olimpo es escenario prestigioso. Por él han desfilado compañías extranjeras de calidad y los mejores elencos y artistas nacionales de género grande y chico. Vale decir que tiene honrosa tradición. Por su parte la empresa ha seleccionado siempre los espectáculos y el público ha respondido con su concurso a esas buenas intenciones.

Y esta disgresión del cronista se la ha sugerido el debut de la compañía Sylvia Parodi que anoche fué recibida como merecía: fríamente. Y no es esta una chuscada que pueda atribuirse a la baja temperatura reinante. Nada de eso. El señor Eliseo Gutiérrez, primer actor y director del conjunto que encabeza la señorita Sylvia Parodi, conoce bien al público de esta ciudad. Su larga actuación y sus visitas periódicas integrando compañías nacionales de categoría, le dan derecho a ello.

¿Cómo entonces el señor Gutiérrez ha podido creer que la actriz que encabaze y da nombre a la compañía es figura que pueda prestigiar un elenco para la segunda ciudad de la República?

Porque la señorita Sylvia Parodi, justo es consignarlo, tiene condiciones y un palmito atrayente e interesante. Pero de ahí a ser primera actriz media un abismo. ¡Cómo hubiera gustado, en razón de su figura y de su simpatía, ocupando el puesto de dama joven! Lamentable error y más lamentable falta de tacto directriz en la elección de la obra del debut.

"Idilio en un quinto piso", fina y agradable comedia de Luis Vernenil traducida por Martínez Sierra y que aquí nos hiciera conocer Catalina Bárcena, es obra que sirviera para imponer en Francia a una actriz rumana: Elvira Popesio. Necesitó esta artista, que chapurreaba malamente el francés, una obra de medida, pues si le sobraban condiciones, como lo probara después, tropezaba con la dificultad del idioma. Y Luis Vernenil escribió para ella su "Idilio en un quinto piso". Ello basta para dar la medida del juego escénico que necesita, ya que radica su mérito en transiciones y en la fluidez del diálogo de matices difíciles. No estuvieron ni están los intérpretes de anoche, para estas obras. Puede que en el curso de la temporada la compañía nos demuestre que estamos equivocados. Sinceramente lo desearíamos. Hoy se repite el mismo programa.

Estrenan esta noche en el Colón

Con entusiasmo digno de mejor suerte—el frío ha ahuyentado el público de los espectáculos—vienen renovando en el Colón el cartel. Los estrenos se suceden casi a diario y son ellos las piezas más interesantes del teatro cómico español.

Los espectáculos de la compañía Juárez-San Juan, lo repetimos, merecen la atención del público. Esta noche se estrenará la comedia en tres actos de Juan José Lorente, titulada "El tío conquistador". Se reputa ella como un trabajo en el cual campea en todo momento el buen humor y la gracia.

Publicamos a continuación el reparto que llevará este estreno:

Angelita, Blanca Alonso de los Ríos; Mónica, Teresa Costa; Doña Teresa, Matilde Toscano; Justa, Teresa Senén; Ramona, Zulema Queirolo; Leonardo, Julio San Juan; Nicomedes, Rogelio Juárez; Juanito, César Soriano; Don Cleto, Pedro Segarra.

Los piamonteses de la Opera, confirmaron el éxito del debut

La segunda función de la compañía dialectal piamontesa de Mario Casaleggio se vió bastante concurrida, confirmando así el éxito obtenido en la velada inicial.

La colectividad italiana, ha respondido bien al espectáculo, que es ameno hasta hoy y permite apreciar un cuadro de intérpretes disciplinados. El primer actor y director, Casaleggio, ha ganado de inmediato las simpatías de sus connacionales y del público en general, quedando asegurado así el éxito financiero y artístico de esta temporada. La signorina Canapé" representada anoche, gustó en sus situaciones cómicas de vaudeville, aplaudiéndose los números musicales hábilmente intercalados y que permiten el lucimiento de la actriz Truccia Robella Casaleggio.

Para esta noche en función fuera de abono, anuncian el vaudeville de Ripp y Belle Amy, titulado "Pantaloni e pottane", el cual se representará de acuerdo con la siguiente distribución de roles:

Vigne Studente, Mario Casaleggio; Saélin Beltour (Cocottes), N. R. Casaleggioi; Madame Belcheur, B. Millone; Monsú Tirá (zio di Vigún, M. Orecchia; Bastianin, C. Campanini; Mostafá (Chirhmonte), U. Cavallero; Costelargue, millonari, C. Artuffo; Teaesin, sua fia, M. Sanquirico; Tusetta, C. Casaleggio; Catlinin, A. Artuffo; Maquito, M. Fonte; Tattorino, A. Cavagnolo; Bagazza campagna, A. Boeris; Sergente, E. Accomaso; Macchieta, G. Merione; Camariera, M. Sezi; Servo, U. Moro; 1o. Estudente, M. Ponte; 2o. Estudente, A. Ottino; 3o. Estudente, M. Cavallero; 1a. Cocotte, G. Romeo; 2a. Cocotte, A. D'Armero; 3a. Cocotte, A. Boeris; 4a. Cocotte, M. Cavenaghi; Carabinieri, G. Bertocchi; Colonello; Caporale d'giorná, M. Ponte; Mareseialle, A. Ottino; Capoposto, A. Cavanolo.

Próximo estreno en la Comedia

Morganti anuncia ya la pieza con que reemplazará a "Yupanqui" el lunes. Es ella la pieza en cuatro cuadros titulada "Criollo viejo", original de E. García Velloso y H. Cairo. El primer actor de la Comedia confía en que los valores del nuevo trabajo determinarán un éxito de duración en las carteleras de la popular sala de la cortada Ricardone.

"Viejo rincón" se aplaudió en la Comedia

Los señores Juan Villalba y Herminio Braga, constituyen un binomio acertador en nuestro teatro de género chico. Han estrenado con éxito en distintas oportunidades y en sus produccilones, se advierte siempre un sano propósito de divertir con recursos honestos, y lo consiguen hábilmente. "Viejo rincón", sainete en dos actos que anoche en segunda sección estrenara la compañía Morganti, es una obra construída con mano segura de autores avezados. Las situaciones cómicas se aprovechan bien y se saca partido de algunas escenas ligeramente sentimentales, siendo los dos finales de buen efecto teatral. El cuadro de intérpretes ue anoche le tocara en suerte, estuvo muy acertado, siendo muy merecidos los aplausos con que el público premió la labor de todos y muy especialmente del primer actor Carlos Morganti.

"Viejo rincón" se representará hoy nuevamente en segunda sección, acompañado en primera y tercera por "Yupanqui" y "La honra del amigo López", que también ocupará la sección familiar.

Cine Varietée Rosario

La popular sala de Max Glücksmann se ve extraordinariamente concurrida merced a la exitosa actuación de la Jazz Sam Wooding y las charletonistas negras Crawford Sisters. Resulta en verdad interesante el número en cuestión y se explica así el éxito que obtienen.

Cine Teatro San Martín

Continúa actuando con aplauso la compañía argentina de revistas que encabeza el actor Enrique Giacobino y de la cual es primera figura femenina Juanita Farías. Esta, sobre todo, obtiene los mejores aplausos en los agradables números que interpreta en "Una más qué importa al mundo", bataclanería que ocupará el cartel hasta el lunes.

Rogelio Juárez anuncia su beneficio

El veterano actor español, celebrará el lunes próximo en el Colón su función de honor y beneficio. Presumimos que la velada resultará brillante, porque además de la circunstancia anotada, es la última función que realiza en Rosario el aplaudido artista. En esa ocasión se reprisará el gracioso sainete "El verdugo de Sevilla".

Estrenarán mañana en el Olimpo

La compañía de Sylvia Parody, renovará mañana el cartel, estrenando en la segunda sección doble, la comedia en tres actos, titulada "Las chicas del Far West" que firma el señor Edmundo C. Rivera.

EL CARTEL DE HOY

OPERA

Compañía dialectal piamontesa Mario Casaleggio.

Noche, a las 21.15: "Pantaloni e sottane".

COLON

Compañía cómica española Juárez-San Juan.

Noche, a las 21.30: "El tío conquistador".

OLIMPO

Compañía argentina de comedias Sylvia Parodi.

Noche, a las 9.15, 1a. sección: "La casa de los chiflados".

Segunda sección doble, a las 22 y 20: "Idilio en un quinto piso".

COMEDIA

Compañía argentina de comedia rincón".
y sainete Carlos Morganti.

Sección familiar, a las 16.30: "La locura del amigo López".

Noche, 1a. sección a las 21: "Yupanqui".

2a. Sección, a las 22.15: "Viejo rincón".

3a. Sección a las 23.15: "La honra del amigo López".

CINEMATOGRAFIA

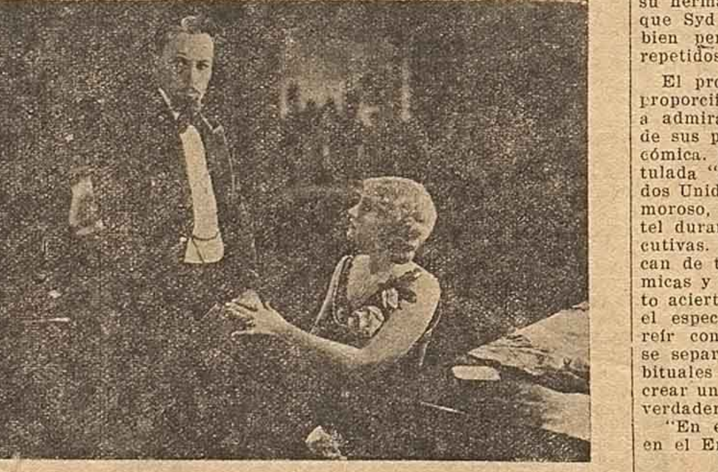
"Resurrección" la emocionante novela de León Tolstoy, se estrenará el miercoles en el Empire

En medio de una espectación intensa se estrenará el miércoles próximo la obra de mayor aliento de las realizadas hasta hoy por la cinematografía americana. Se trata de la versión de la célebre novela de León Tolstoy, titulada "Resurrección", obra universal que ha necesitado del propio hijo del novelista ruso y de elementos interpretativos tan prestigiosos y de tantas facultades como Dolores del Río y Rod la Rocque, para no perder en la transcripción cinematográfica su grandeza ideológica, su emoción anonadora y su pureza de concepción.

El cine ha tenido un triunfo claro y halagador con la realización de esta obra. Se le abren nuevos horizontes y ya la novela psicológica o la pasional hasta ahora casi inabordables para la pantalla podrán considerarse un terreno conquistado y propicio a la actividades del arte mudo.

"Resurrección" es según todos los críticos de cine, según los literatos y periodistas prestigiosísimos que la vieron en su exhibición privada la película más emotiva, más noble y duradera del arte cinematográfico.

Por sus valores enormes el Empire la presentará con caracteres extraordinarios el miércoles próximo. Ha reforzado considerablemente la orqueta y e ensaya un programa de música rusa que habrá de ser un atractivo más para esas funciones. Los nombres de Rimsky Korsakow, Borodin, Tohaikowsky, César Cui, Glauzonoff, figuran generosamente en la lista musical al lado de Debussy, Dvorak y otros grandes compositores modernos. Esta música ha sido bien sincronizada con la acción, de modo que el públicc habrá de apreciar un espectáculo doblemente emocionante y sugestivo: el de la película y el de la brillante sesión de música eslava que se ofrecerá.

Una escena de la película "Resurrección" que se estrenará el miércoles en el Empire Theatre

"Resurrección" abre un horizonte nuevo e inesperado en el arte de la pantalla. No solo representa una gran victoria de la técnica con su espléndida fotografía, con su hilación prodigiosa y su sorprendente juego de imágenes, sino que es además un triunfo de la novela pasional transmitida al celuloide con toda la gama multicolor de los matices del carácter y del espíritu.

"Resurrección" es una novela pasional, de una extraordinaria fuerza psicológica dentro de un ambiente de una inmensa belleza moral. Toda esta suma de valores abstractos está reproducida y realizada en la película con un relieve profundo de un colorido sencillamente admirable.

Se transforma así esta película en una obra revolucionaria que marca una asconsión notable en la descripción psicológica del cine, aspecto, que como decimos más arriba, parecía vedado a la expresión cinematográfica.

"Resurrección" es una obra llamada a grabarse profundamente en el espíritu del público.

"El triunfo del apache"

La Corporación Argentina Americana de Films hará estrenar en breve esta magnífica producción inglesa, que se presenta en su programa Extra Arte.

Ya nos hemos ocupado de la belleza de esta película que tiene todos los valores de un gran espectáculo. Regia presentación, fastuosos escenarios, acertada interpretación, hábil dirección y una música amable y apropiada.

Con estos antecedentes, es fácil, pues anticipar su favorable acogida.

Syd Chaplin reaparecerá en "El hoyo"

Syd Chaplin es uno de los actores cómicos que más divierten a los públicos. Con su hermano, el genial Carlitos, y Harold Lloyd, forma el triunvirato de los reyes de la risa. El universal prestigio de su hermano ha sido obstáculo para que Syd mantenga su personalidad bien perfilada y coseche triunfos repetidos.

El programa Ajuria nos va a proporciionar la ocasión de volver a admirar a Syd Chaplin en una de sus producciones de más fuerza cómica. Se trata de la película titulada "El hoyo", que en los Estados Unidos ha obtenido un éxito clamoroso, manteniéndose en el cartel durante muchas semanas consecutivas. En esta cinta se multiplican de tal modo las situaciones cómicas y han sido buscados con tanto acierto los efectos graciosos, que el espectador no puede menos de reír consttantemente. Syd Chaplin se separa en esta obra de sus habituales caracterizaciones, para crear un tipo de soldado que es una verdadera "trouvaille".

"En el hoyo" se estrenará hoy en el Empire Theatre.

"Las chicas lindas"

Mañana se estrena como lo anunciamos oportunamente, "Las chicas lindas", película de la Metro Goldwyn Mayer.

La acción de este film, realizado bajo la dirección de Monte Bell, transcurre en el ambiente teatral de la gran ciudad del Norte.

Intervienen en él Salm Pitts, Tom Moore y Elyan Tashman en los papeles protagónicos, siendo secundados por la famosa belleza neoyorquina Ann Pensington, denominada "la Mistinguett" de los Estados Unidos. Priman en ella la juventud y la seductora belleza, cualidades estas de que carece la venerable "vedette" parisiense.

Se pintan en "Las chicas lindas" las tribulaciones de una reina de las renombradas "Follies", mimada por el público, halagada, admirada por los hombres, y que sin embargo no encuentra al hombre que la ame verdaderamente.

Uno de los últimos actos de esta película ha sido realizado según el sistema tecnicolor, durante el cual desfilan las famosas "girls" del Siegfied's Follies, poniendo una brillante nota de color en el desarrollo del film.

El argumento de "Las chicas lindas", es profundamente humano, y las peripecias de sus personajes han de quedarse grabadas por mucho tiempo en el corazón de los espectadores.

"Las chicas lindas" se exhibirá hoy en el Palace Theatre.

"La dama de la mariposa"

Una intriga intensamente dramática y de alto valor sugestivo forma la base del argumento de la película titulada "La dama de la mariposa", que la New York Film Exchange hará estrenar hoy en el Cine Córdoba.

Jacobc Gale (Joseph Girard), presidente de la sociedad bancaria Half Moon, está indignado por las aparentes locuras de su pupila Diana Wyman, de cuya fortuna es administrador. La joven es ya mayor de edad, pero como no ha demostrado poseer el sufciente seso para manejarse sola, el banquero siente escrúpulos en entregarle su dinero, en lo cual está conforme su socio Duncan Spencer (Malcolm Mc Gregor), quien se ha enamorado perdidamente de Diana (Betty Compson).

Ante las reprensiones de su tutor la joven, verdadera norteamericana moderna, se va de la casa llevada por cierto afán de aventuras y también para demostrarle a su tutor que es capaz de ganarse la vida. Gale siente algún temor por la suerte de Diana y aconseja a Ducan que le siga los pasos y que trate de evitarle todo mal.

De esta manera es como Diana se encuentra en un café cantante de Nueva Orleans, substituyendo por caridad a una bailarina que se halla enferma en el hotel donde aquélla para. También Duncan está en e lcafé a la espera de las acontecimientos.

Julio Revier (John Miljan), Felipe (Leo White) y Jaime el bailarín (Juan Debriac) forman un trio de ladrones elegantes al servicio de "El araña" (Sheldon Lewis) que es el jefe de una banda que tiene en jaque a la policía.

El trío está en el café para entregar ciertas joya srobadas a la bailarina Lucille Romevre (Ruth Stonehuose), que es a quien reemplaza Diana. Lucille debe ser reconocida por una mariposa tatuada en la espalda, y como durante el baile uno de estos insectos atraído por las luces se posa sobre el hombro de Diana, quedando adherido al traje al apoyarse ésta contra una columna, los ladrone shacen llegar las joyas disimuladamente a sus manos.

Pero poco después la verdadera dama de la mariposa se presenta y aquí comienzan las tribulaciones de los rateros para recuperar las alhajas. Intentan asesina ra Diana, pero la intervención de Spencer la salva

Decidida a llevar adelante la aventura, Diana va a ver al jefe de la policía local a quien le cuenta el caso. Hay 25.000 dólares de recompensa a ganar si se consigue capturar al jefe de la pandilla. Diana, de acuerdo con la policía intenta la

empresa y la leva a buen fin, con el concurso de Spencer, que se presenta en tiempo oportuno para ayudarla a detener a los ladrones. Diana, valiéndose de sus conocimientos de esgrima y jiu-jitsu, consigue dominar a "El araña" y entregarlo maniatado a la policía.

Pero la animosa joven queda curada de su afán de aventuras con los peligros que ha corrido y accede a casarse con Duncan, a quien siempre quiso. Juntos regresan a Nueva York y ella, con el cheque de la recompensa en la mano, demuestra a su tutor que sus locuras juveniles no eran más que expansiones propias de la edad y del ambiente, que de ninguna manera habían maleado su alma pura y su corazón reposado.

"La moral del candado"

Hoy en el Palace Theatre, y mañana en el Empire Theatre, se exhibirá este drama de caracter social, donde se demuestra ue el sentido moral de las personas no se inculca con el encierro y la reclusión, sino con el ejercicio constante de la bondad.

El asunto se plantea en la siguiente forma:

La película se inicia con una cita de Thackeray, que descubre su fundamento: "Los malos son malos, no hay duda, y se pierden, pero ¿quién sería capaz de apreciar el mal ue hacen los virtuosos?".

Enrique Gilbert (Noah Beery), es hombre profundamente virtuoso, y trata de que su hija Edith (Lois Moran) lo sea. ¿De qué manera? Encerrándola en la casa, aherrojándola de todos modos, vedándole hasta las diversiiones más ingenuas so pretexto de que son producto de perdición.

¿Cuál es el resultado de todo esto? Que Edith cobre un odio anormal hacia su padre, máxime después de la muerte de su madre, ocurrida después de una reyerta conyugal, en la ue la esposa trató de defender a su hija contra el espíritu esclavizador del moralista. Finalmente sintiendo la muchacha ue no puede vivir en el ambiente sofocante de su casa, huye del hogar y se convierte en una bailarina de cabaret, en tanto que su padre contrae segundas nupcias con una mujer aparentemente moralista pero que esconde dentro de sí, un espíritu de cinismo y de perversidad.

Y así en tanto que la muchacha va cayendo poco a poco en la escala social y pierde hasta el amor de su novio, que la considera caída en pecado, el padre ve alzarse entre sí, cada día más pavoroso, el problema de su segunda mujer, quien una vez casada, no tiene inconveniente en mostrar su verdadera personalidad puesto que ya está segura.

Con esto, los dos dramas paralelos alcanzan un punto máximo de emoción hasta que, finalmente el padre comprende el grave error de su vida y humildemente va en busca de la hija cuya vida ha destrozado con su torturante tiranía. Y llega justamente para salvarla de la suprema desesperación.

"El Angel de la Muerte" producción de George Fitmaurice, será la primera super especial de First National Pictures

La crítica cinematográfica de los Estados Unidos, al hacer la revisión de las grandes películas estrenadas en el año último, ha hecho una mención especial de "El Angel de la Muerte" calificándola como una de las obras más bellas de la pantalla.

Muchas son las cualidades distintivas que atrajeron la atención de los expertos sobre el gran film de George Fitmaurice, pero justo es decir que la mención de la crítica vino después que el público de Broadway las había descubierto con su fino olfato. Millares y millares de espectadores desfilaron ante este film y la opinión unánime ha sido ésta: Es la más grande tragedia amorosa del cine; y diciendo esto está dicho todo después de las innumerables obras producidas, explotando la atracción del eterno tema.

Hay en "El Angel de la Muerte" ante todo un profuido sentimiento exaltado por la maravillosa actuación de cada uno de sus intérpretes. El dolor, el sacrificio, presentado en sus manifestaciones más extremas por una historia en la que se siente el golpe de las grandes obras maestras, da vida a esta producción.

Al decir de Elynor Glynn se ve "El Angel de la Muerte" con una emoción que puede ser comparable solo por la que puede ser provocada por los acontecimientos que nos afectan directamente.

Y es este en realidad el mayor milagro que se puede pedir al arte: crear una vida tan intensa que inunde por la fuerza de su historia el corazón de cada espectador.

Para realizar esto ha sido necesaria no solo la direccoión de George Fitmaurice cuya capacidad es reconocida por todos; fué indispensable también la magistral interpretación y hasta la simpatía personal que emana de Vilma Banky, a quien Charles Chaplin ha llamado una de las grandes estrellas del cine, y la labor verdaderamente estupenda por su valor humano de Ronald Colman, que ha sabido obtener los efectos más variados en el rol de un hombre que pasa repentinamente de la felicidad a la más horrible desgracia.

"El Angel de la Muerte" se estrenará el jueves próximo.

El martes se estrenará "La Castellana del Libano"

En crónicas anteriores nos hemos referido al próximo estreno de la producción extraordinaria "La castellana del Líbano", que se efectuará en el cine Córdoba el 28 del corriente.

En estas líneas daremos a nuestros lectores una síntesis del argumento de esta notable film.



Arlette Marshal, la bella actriz que tiene a su cargo el rol de protagonista, y cuyo éxito en su interpretación ha sido completo

El capitán Domevre (Petrowich) de la décima compañía de coloniales, con asiento en el oásis de Palmira, en el corazón del desierto de Siria, descansa en Beyrouth convalesciente de heroicas heridas que le han ganado la roseta de la Legión de Honor. Enamorado de Michelle (Choura Milena), la hija del coronel Hennequin (Henri Etievant) piensa casarse con ella, pese a que su compañero de armas el capitán Walter (Marcel Soarez) le dice que la vida de un verdadero soldado del desierto está lejos de la molicie y de los atractivos de Beyrouth. El coronel Prieur (Camille Bert) designa a Domevre oficial de información con asiento en la ciudad.

En un té íntimo que se da en la residencia, Domevre es presentado a la condesa Orloff (Arlette Marchal), dama de extraordinaria belleza que habita un raro castilo, llamado Kalast el Tabara, en lo más alto de las montañas del Líbano. Si bien Domevre no para mayormente la atención en ella, su apostura ha impresionado a la condesa, quien por otra parte, vinculada al mayor Hobson (Salsani) jefe de la oficina de informaciones del gobierno inglés tiene especial interés en la amistad del joven oficial francés. .. no tarda en contarlo entre el grupo de sus admiradores.

La sugestión que sobre Domevre ejerce la bella castellana le hace ovidar a su amada y deja de lado todo su pasado de gloria y lealtad. Es tanta la atracción que sobre él ejerce la condesa, que cuando un día en el terreno de las confidencias, ella le relata la forma en que se vengara de ciertos agravios amorosos de su difunto esposo, descubriendo su alma ruin y perversa. Domevre no se siente capaz de abandonarla.

Al final de una fastuosa fiesta, dada en el castillo de la condesa, Domevre se entera de que su amante está arruinada. Le ofrece su fortuna, que alcanza a 300.000 francos, con lo cual apenas se cubre la tercera parte de las deudas de la condesa.

Como ésta para solucionar su situación habla de aceptar de amante a un viejo rico, que se le ha ofrecido, Domevre trata de obtener un préstamo elevado para evitar que su amada llegue a ser de otro hombre.

Después de varios fracasos, el mayor Hobson lo pone en contacto con O. Ahmed Said (Gastón Modot) y éste promete a Domevre el dinero mediante la entrega de cierto informe militar sobre los jefes de la insurrección beduina. Aquella situación termina por hacer crisis en los nervios de Domevre, que sufre un ataque de demencia en el que se ve acusado de traidor a su patria. Internado en un sanatorio no tarda en recuperar la salud merced a los cuidados en particular del capitán Walker.

Entretanto la condesa Orloff ha partido para Egipto en compañía de O. Ahmed Said y Micelle, a quien el desvío de su amado ha quebrado su salud, se prepara para retornar a Francia.

Domevre cura, y en cuanto puede hacerlo parte para el desierto, lejos de la ciudad para olvidar el pasado y reconstruir su vida. A poco de llegar debe entrar en acción salvando la vida en un combate a su amigo Walter pero quedando él mal herido. Y es Michelle, la dulce Michelle, que sin su amor no puede vivir, la paciente enfermera que cura las heridas del cuerpo y del corazón del valiente Domevre en un final lleno de idílica emoción.

"La gran duquesa y el camarero" hoy en el Cine Belgrano

La Paramount Film exhibirá hoy en el Cine Belgrano una graciosa comedia basada en la novela del escritor francés Alfred Savoir, que logra despertar interés desde el comienzo.

Ha sido interpretada por un selecto conjunto de artistas de la escena muda, encabezados por Adolphe Menjou y Florence Vidor, dos destacados intérpretes del elenco de la Paramount.

Jira el asunto alrededor de los que, apasionadamente enamorado de una gran duquesa rusa, no tiene a menos llegar a pasar por su camarero con tal de poder estar a su lado, y ayudarla, ya que con motivo de haber emigrado de su patria, la gran duquesa y los suyos pasan apuros financieros muy graves.

Los programas de hoy

CINE BELGRANO

Orquesta típica Bedrune.

Matinée a las 14.30 (0.30) "Maldicicnes", cómica; "El paraíso envenenado", actos, por Raymond Griffith y Carmel Myers; "Aloma, la hija del mar", 9 actos, Paramount, por Gilda Gray y Percy Marmont.

Familiar a las 18 (0.50). Dos notables estrenos: "La modelo de París", 8 actos, por Bert Lytell y Marceline Day; "La gran duquesa y el camarero", 7 actos, Paramount por Adolphe Menjou y Florence Vidor.

Noche 0.60. Tres importantes estrenos: "Del cercado ajeno", por Isabel Elson; "La gran duquesa y el camarero", por Adolphe Menjou; "La modelo de París, por Bert Lytell.

Mañana notable programa Matinee: "El bailarín de mi mujer", por Willy Fristh. Familiar y noche dos notables estrenos: "La dama de la mariposa", por Betty Compson y "En el hoyo", extraordinaria del programa Ajuria, por Sidney Chaplin.

CINE SAN MARTIN

Familiar y noche: "El pájaro negro", por Lon Chaney, el famoso trágico, a quien secundan en esta obra otros dos notables artistas: Renée Adorée y Owen Moore. Soberbia producción dramática, cuyo argumento se inspira en la vida de los barrios bajos de Londres, Una colosal película de la gran marca Metro Goldwyn Mayer.

Familiar y noche: En escena la alegre revista "Una más qué importa al mundo".

A las 18.45: "El pájaro negro" estreno en 8 actos, por Lon Chaney. En escena la revista: "Una más que importa al mundo". Platea $ 1

A las 21. Platea $ 1.20. Dos colosales estrenos: "Don Justo equivocado", estreno Jewell en 7 actos por Enid Bennett; "El pájaro negro", estreno en 8 actos, por Lon Chaney. En escena la revista "Una más qué importa al mundo".

Martes: "La viuda alegre", extraordinaria superproducción Metro Goldwyn Maye. Unico salón que presentará este film con un prólogo cantado en forma similar al teatro San Martín, de Buenos Aires.

EMPIRE THEATRE

Hoy un magnífico estreno del selecto programa Ajuria "En el hoyo", una hilarante y original comedia por Sidney Chaplin. Una hora de ingeniosa y satírica comicidad.

Famaliar a las 18. Platea $ 1. "Pathé Journal", "En el hoyo", 9 actos, por Sidney Chaplin. Primicia de esta sala.

Noche a las 21. Platea $ 1. "Mejor listo que hermoso", estreno cómico. "El centauro de Petimetre", estreno Jewell, por Blanche Mehaffy; "Pathé Journal", "En el hoyo", por Sidney Chaplin.

Mañana magnífico programa en todas las secciones: Matinée "El sol de media noche", por Laura La Plante.

Familiar y noche notable estreno Metro Goldwyn Mayer, "El verdugo de la dicha", por Conrad Nagel y Blanche Sweet. Noche gran estreno Paramount "La mcral del candado", por Douglas Fairbanks (hijo) y Noah Beery.

Miércoles 29: "La monumental producción de Artistas Unidos "Resurrección". Primicia exclusiva del Empire.

CINE RIVADAVIA

Mendoza y Suipacha.

Familiar y noche. El notable estreno Universal "Nuestra torre de ensueño", por Edward Norton y Marion Nixon.

Mañana: "La favorita de la legión", por Gloria Swanson.

CINE TEATRO CORDOBA

Córdoba No. 1143. Teléfono número 23024.

Hoy en la sala más moderna y confortable de la ciudad se erhibirá en las seccioines tarde y noche el lujoso estreno Chadwick Pictures "La dama de la mariposa", admirable comedia social interpretada por Betty Compson.

A las 18.15. Platea $ 0.80. Selectísimas audiciones por las dos oruestas: "Casados ilegalmente" cómica y el grandioso estreno Chadwick Pictures, "La dama de la mariposa", un ilm de gran presentación, por Betty Compson.

Función nocturna a las 21. Platea $ 0.80: "Casados ilegalmente", cómica; notable estreno Jewell: "Don Justo equivocado", una aleluya sin fin de risas y carcajadas con Jean Hersholt y Walter Hiers y el estreno (Chadwick) "La dama de la mariposa", por Betty Compson.

Mañana grandioso matinée dedicado al mundo infantal en familiar y noche, 'Una vez en París", una de sus mejores creaciones de Charles Ray, (Metro Goldwyn Mayer).

Martes 28, gran acontecimiento cinematográfico con la exhibición de la superproducción "La castellana del Líbano", una de las pocas películas europeas que obtuvo clamoroso éxito en Norte América, cuya protagonista Arlete Marchal, impera hoy en Hollywood como estrella de primera magnitud en la Paramount.

La Compañía Consolidada

DE AGUAS CORRIENTES DEL ROSARIO

Se permite llamar la atención del público sobre la necesidad de cumplir con lo prescripto en la ordenanza municipal No. 54 (de noviembre de 1910) que prohibe bajo pena de multa el abril o cerrar las llaves de paso de la Empresa colocadas en las veredas y a la obligación de los propietarios de instalar sobre su cañería interior una llave que permita que cuando se efectúen composturas en ésa, no se toque la llave en la vereda.

Por asuntos relacionados con pagos de cuentas y reclamos sobre éstas, etc., dirigirse a la administración, calle Salta 1461. Teléfono 4281.

Por asuntos relacionados con deficiencias del servicio, escapes, etc., dirigirse a la oficina técnica, calle Salta 1455. Teléfono 4231.

Folletín Deportivo de DEMOCRACIA 3

En torno al Football

Por LUIS ANDRES

¡Volvamos a lo griego! Ahora que no lo dice nadie, digamos que una viejísima tabla de valores subordina los brazos del muchacho fuerte a la idea del cerebro débil. Son dos bellezas iguales: la segunda, más escasa, no es más necesaria que la primera. La idea apunta el camino, el músculo lo recorre. Caminar a ciegas y no poder cruzar el sendero son dos esterilidades iguales...

Belleza por belleza, digámoslo claro: las piernas de Zamora valen por el pulso de Romero de Torres; un puñetazo suyo, por el "Soneto a Margarita"; una salida, por todo "El canto errante. Si "Verlaine es más que Sócrates", Alcántara es tanto como Verlaine. Un dribbling de Alcántara vale por la "Chanson d'automne", del poeta miserable; un cambio de juego, por todas las "Fiestas galantes" del fauno Lelián; en sus piernas hay más fuerza inteligente que en muchos cerebros famosos. Si sólo se hubiesen escrito los libros comparables a un shoot de Alcántara, no hubiesen vomitado las prensas tanta morralla. En una buena tarde de René hay más sabiduría y más arte que en las Rimas becquerianas; su penalty vale por la mejor Dolora. Gamborena o Peña o Balbino avanzando valen más que muchas poesías de las cien que escogió Menéndez Pelayo. En nuestra villa y corte hay emplazadas estátuas que no valen lo que un salto de Otero o Somatier; la de Castelar es menos bella que un cabezazo de Patricio o Monjardín; la de Lope de Vega tiene menos arte que el pase de la muerte hecho por Arbide o que un "plungeon" de Ricardo Zamora; la de Isabel la Católica es un adefesio comparada con un córner de Acedo o un pase largo por alto de Belauste; la de Claudio Moyano es una birria estética al lado de una bolea de Arrate, rotunda, varonil. La de Cervantes — casi injuriosa de pobre — no tiene ni un recuerdo del buen gusto de Meana, de la elegancia de Eizaguirre. La del teniente Ruiz se moriría de envidia si viera una escapada de Moncho Gil, de Bran. La de Bravo Murillo no resistiría el parangón con una entrada de Vallana. La de Alfonso XII no tiene la grandeza — y es harto más cara — que Travieso avanzando solo ante el goal. Algunas buenas hay, pocas: la de Galdós, por Macho; las ecuestres de las Plaza Mayor y de Oriente... Pero hay muchos señores padres de familia con busto o con estatua que no tienen, ni sueñan tener, el vuelo internacional de Paulino Alcántara, el soberano artista, al que todos los monumentos citados son absolutamente inferiores, no a él mismo, a un sencillo shoot bien empalmado hacia el marco enemigo.

En el Museo de Arte Moderno ha habido cuadros sin tener siquiera la emoción de un golpe de castigo de Luis Otero o de un rápido regate de Echeveste. El partido en Barcelona entre el Saint Mirren y el Notts County debió superar a bastantes recitales de piano de la Comedia...

El más completo de los deportes es la pelota española, bello sin duda. Pero el "foot-ball" los aventaja a todos en hermosura, es el más emocionante, el que requiere mayor número de jugadores—22—y, por tanto, el menos afectado de monotonía, el más universal. El "foot-ball" habla todas las lenguas y vive en todos los climas.

Zamora, esquivando la acometida de los delanteros, es la inteligencia dominando la fuerza; la agilidad burlando un alud de poderosas musculaturas, la superioridad del arte sobre el vigor desmañado, la sorpresa, la intuición salvadora, la gallardía, la gracia... Una salida de Zamora es un poema de emoción.

Pero el artista más artista, la belleza en "foot-ball", se llama Alcántara. Alcántara recoge el balón en marcha, sin detenerlo, como él mismo... y decimos esto porque no hay nadie con quien compararlo... Avanza con desconcertante dominio; el balón le obedece con sumisión de esclavo; hace el pase con el más valioso consorcio que se haya visto de la rapidez maestra y la precisión matemática. Su dribbling es el más sutil taladro, el más valiente que pueda hacerse; en el encuentro, Alcántara lanzará la pelota adelante en rara curva, y saldrá por pies, como un gamo, a proseguir el ataque, dando a la jugada, maravillosa, difícil, "quebradiza", la belleza instantánea de un relámpago.

¿Y el shoot alcantariano? ¿Quién lo ha visto semejante? ¿Qué guardameta no teme cuando Alcántara va a chutar? Tiene un shoot tan fuerte, tan preciso, tan fácil, tan sabio, tan bello, tan ideal, que es como la explosión de dinamita, que, tras el humo preparatorio, colma el valle, hasta el zenit, de grandiosas resonancias... Algo así, dada la normal proporcionalidad del organismo de Alcántara, como el sugestivo contraste que ofrecería un muchachuelo realizando uno de los trabajos de Hércules... Y el shoot suave, ¿quien lo tendrá tan dominado? ¿Quién llega tan a tiempo en los trances abstrusos y lanza el balón tan ténuamente, que la trayectoría parece el hilo frágil, precioso, con que teje el gusano de seda? Se coloca tan prodigiosamente, que diríase que el balón le busca, subyugado por su arte sin ejemplo. Sus cabezazos son dignos del mármol. En Alcántara están todos los matices del más elevado arte del "foot-ball".

ELOGIO DEL PASE LARGO POR ALTO

Es el que atesora mayor belleza, el más emocionante. Rindamos un homenaje al equipo del juego clásico de pases largos por alto, al glorioso Athletic de Bilbao y al gran maestro de estas jugadas, el formidable medio centro que es José Mari Belauste, que con dos o tres de ellos puso al equipo español en Amberes en forma de vencer — enardecido — al team de Dinamarca.

No la jugada concreta de hacer este pas een forma, por ejemplo, de adelantado al extremo, no. Todas las jugadas que son en sí mismas un pase largo por alto, el más eficaz, porque el enemigo no corta juego, el más rápido y el que demuestra más dominio del "foot-ball": toque de balón, juego de cabeza para recibirlo por alto o gran dominio de la pelota para pararla un segundo y seguir la jugada con los pies; pero ante todo, el más hermoso, que es lo único que nos importa.

Un centro, remate de una escapada de un extremo, es un pase largo por alto. Oh, la escapada, como un rayo, de un extremo! ¡Schmidt, Thompson, entre los profesionales británicos! ¡Natris, Acedo, Moncho Gil, ubly, Pagaza, Aranguren, Sagi-Barba, entre los amateurs! En una escapada de Acevedo hay más belleza que en muchas Exposiciones Nacionales de las que suelen afear el Retiro en primavera. Nosotros, por nuestra parte, un poco poetas y otro poco entendidos en "foot-ball", pero muy entusiastas de ambas hermosuras, por una escapada de Acedo o de Moncho Gil les otorgaríamos de buen grado Primera Medalla, dignificándola. Moncho Gil las hace suaves, rápidas, pulcras; Acedo, más duras, más fuertes, más Athletic de Bilbao... Moncho Gil las borda. Acedo las forja en recio yunque; Moncho acaricia, Acedo golpea; Moncho seduce, Acedo impresiona. Son dos formas de arte: Moncho las pinta, Acedo las esculpe.

Lo es asimismo un córner. El babón va como una bala ante la puerta y surge el puño enérgico o el remate de cabeza — Zamora, Elzaguirre; Pichichi, Alcántara, Meana, Patricio, Monjardín, Samitier, Sancho, Belauste, Caballero... — o el shoot rotundo — Alcántara, Pichichi, Sesúmaga, Travieso, Bernabeu, Spencer, Kinké — en el que hemos visto la allanza de la fuerza y la inteligencia. — (Continuará).

EDICTOS

Por disposición del señor juez de 1a. instancia de la 2a. nominación a cargo del doctor José A. Martínez Cilveti, por la secretaría del autorizante, y en el juicio seguido por don Ernesto Grassi contra RAIMUNDO FERRER y doña MARIA ELENA MACIEL de FERRER, cobro de pesos, se ha dictado el auto del tenor siguiente: Rosario, junio quince de mil novecientos veintisiete. Y Vistos: Teniendo en cuenta lo informado por el actuario precedentemente, resuelvo: Declarar rebelde a los demandados don Raimundo Ferrer y doña María Elena Maciel de Ferrer, ordenando se siga el juicio sin su representación. Notifíquese el presente por edictos que se publicarán por cinco veces en el diario DEMOCRACIA y "Boletín Oficial". Hágase saber e insértese.—Martínez Cilvetti. Ante mí: Rodolfo E. Marc.—Rosario, junio 20 de 1927.—Dr. Arturo Palacios, en suplencia, secretario.

368 jn. 23-28

El juez de primera instancia en lo Civil y Comercial, Dr. José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de DOMINGO ESTEBECORENA y de doña JOSEFA F. DE ESTEBECORENA o JOSEFA FERNANDEZ DE ESTEBECORENA para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.—Rosario, mayo 30 de 1927.—Rodolfo E. Marc, secretario.

0342 my. 1-30 jn

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la primera nominación de la ciudad del Rosario de Santa Fe, Dr. Pedro Sánchez Zelada, el secretario que suscribe hace saber: Que ante este juzgado y secretaría se ha presentado el señor EDUARDO PALMA solicitando su rehabilitación a los efectos de ejercer nuevamente el comercio.—Lo que se hace saber a sus efectos.—Secretaría, Rosario, mayo 17 de 1927.—R. Capmany Puccio, secretario.

0336 my. 21-21 jul.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la segunda nominación, Dr. José A. Martínez Cilveti, el secretario que suscribe hace saber que en los autos caratulados "Echave de Pagola Estefanía y otro contra PAMPINELLA JOSE (hoy Luis P. Mattei), ejecución hipotecaria", se ha dictado el auto siguiente: Rosario, junio once de mil novecientos veinte y siete. Y vistos: De conformidad con lo solicitado; atento lo que disponen los Artículos 916 y 917 del Código de Procedimientos civiles y resultando del informe expedido por el Registro General que el inmueble que se ejecuta reconoce la hipoteca de referencia, se resuelve: Citar al deudor y al tercer adquirente don Luis P. Mattei, y hágase saber por edictos que se publicarán veinte veces en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA que, si dentro del término de treinta días no se abona el crédito reclamado de seis mil pesos nacionales con más la suma de un mil ochocientos pesos de igual moneda, en que se estiman provisoriamente los intereses y costas, el remate de la propiedad hipotecada se verificará tres días después de vencido dicho término. Para el sorteo de rematador, señálase la audiencia del día treinta del corriente, a segunda hora. Martes y viernes para notificaciones en la oficina.—Hágase saber, insértese y repóngase.—J. A. Martínez Cilveti. Ante mí: Arturo A. Palacios.—Lo que se hace saber a sus efectos.—Secretaría, junio 17 de 1927. —Arturo A. Palacios, secretario.

363 jn. 17-14 jul.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, doctor José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de JOSE INES LOPEZ y MANUELA FERREYRA para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.—Rosario, mayo 24 de 1927.—Arturo A. Palacios, secretario.

347 jn. 2-2 jul.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Da. CAYETANA VILLALBA DE AMERI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.—Rosario, junio 7 de 1927.—Julio A. Marc.

352 jn. 8-8 jul.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial doctor Adriano A. Siburu, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados, Ortiz, José G. contra MANUEL HURTADO y E. R. SOSA de HURTADO, ejecución hipotecaria", se ha dictado el auto del tenor siguiente: Rosario, mayo veintiuno de mil novecientos veintisiete. Autos y vistos: Lo informado por el Registro General y lo dispuesto por los Arts. 916 y 917 del Código de Procedimientos, resuelvo: Ordenar la citación de don Manuel Hurtado y doña Elvira Raimunda Sosa de Hurtado por edictos que se publicarán veinte veces en los diarios DEMOCRACIA y Boletín Oficial para que en el término de treinta días abonen el crédito reclamado, sus intereses y costas que se estiman provisoriamente en trescientos cincuenta pesos m|n. bajo apercibimiento de que si no lo hicieren, el remate del bien hipotecado tendrá lugar tres días después de vencido dicho término por el martillero que resulte sorteado en la audiencia del día veintiuno de junio entrante, a segunda hora. Martes y viernes para notificaciones. Insértese y hágase saber.—Adriano A. Siburu. Ante mí: Nemesio Ramos. —Lo que se hace saber a sus efectos.—Secretaría, mayo 28 de 1927.—Nemesio Ramos, secretario.

0338 my. 30-30 jn.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial Dr. José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don LUIS SABINO GONZALEZ para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.—Rosario, mayo 1° de 1927.—Arturo A. Palacios, secretario.

350 jn. 6-6 jul.

Por disposición del juzgado de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 2a. nominación de la 2a. circunscripción judicial de la provincia de Santa Fe, a cargo del doctor José A. Martínez Cilveti, se cita, llama y emplaza, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de SILVIA VIOLA DE D'ANTONIO o SILVIA VIOLA DE JUAN BAUTISTA DANTONIO o SILVIA VIOLA DE G. BATTA DE d'ANTONI, ya sean como herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, comparezcan ante dicho juzgado y secretaría de 2o. turno, a cargo del infrascripto, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Rosario, junio 2 de 1927.—Adolfo E. Marc, secretario.

348 jn. 3-3 jul.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don PATRICIO PEDRO HOGAN, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.—Rosario, junio 3 de 1927. — Nemesio Ramos, secretario.

349 jn. 3-3 jul.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial Dr. Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. NORBERTO GOROSITO ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimiento de Ley.—Rosario, junio 10 de 1927.—Francisco Ramos, secretario.

356 jn. 10-10 jul.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña DOMINGA PINOTTI DE BACIGALUPI O BACIGALUPO ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal, ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. — Rosario, junio de 1927.

364 jn. 20-20 jul.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, Dr. José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña TERESA TALLONE DE SPOLIDORO para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.—Rosario, mayo 30 de 1927.—Adolfo E. Marc, secretario.

360 jn. 14-14 jul.

Por disposición del señor juez de paz letrado de la 2a. sección de esta ciudad de Rosario de Santa Fe, el secretario que suscribe, hace saber: Que en los autos ejecutivos seguidos por don Ricardo Tür contra los señores ANDRES CANO y HUMBERTO GILLIAVOD, ha recaído la sentencia cuya parte dispositiva es como sigue:..No. 590. Rosario, julio veintitres de mil novecientos veintiseis. Por tanto, de acuerdo a lo que dispone el Art. 859 del Cód. de Proc. Resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución, hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago del capital reclamado, con más sus intereses y costas. Insértese, hágase saber, repóngase y publíquese edictos en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA de acuerdo a lo que dispone el Art. 861 del mismo Código.—Juan J. Trillas. Ante mí: P. Suárez.—Lo que se hace saber a los interesados a sus efectos legales.—Secretaría, Rosario, junio 17 de 1927.—P. Suárz, secretario.

365 jn. 21-25

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don CARMELO GIOSA o CARMEN GIOSA ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.—Rosario, junio 18 de 1927.—J. A. Gallo, secretario.

366 jn. 22-22 jul.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don FRANCISCO FRANETOVICH ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.—Rosario, junio 22 de 1927.—J. A. Gallo, secretario.

0369 jn. 24-24 jul.

Remates

JUDICIAL

Por Francisco de Ferrari

Por disposición del señor juez de paz letrado de la primera sección, el secretario que suscribe hace saber: Que en el juicio seguido por D. Raimundo Casals contra ALFREDO BILANZONE, se ha dispuesto que el martillero público don Francisco De Ferrari proceda a vender en público remate el día treinta de junio de 1927 en la calle Maipú 1162, los siguientes bienes:..Doscientos cincuenta metros de género popelinas varios, y doce pijamas de popelina. El remate se efectuará a las cuatro de la tarde. El que resulte comprador se hará cargo de su compra en el acto previo pago de la misma.—Rosario, junio 21 de 1927.—G. Martínez Carbonell, secretario.

367 jn. 22-30

POR

Luis Garriga

Por disposición del señor juez de paz de la segunda sección Dr. Juan J. Trillas, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados "Pérez Alfredo contra JUAN G. TOL, cobro de pesos", se ha dispuesto que el martillero Luis Garriga proceda a vender en pública subasta el día veintidos de junio corriente, a las quince horas y en el el local de la calle Presidente Roca 939, los siguientes efectos: Un escritorio de cortina, dos salivaderas a bomba, dos vulcanizadoras, un torno transformador eléctrico No. 581, un torno a pedal, dos prensas para muflas. La comisión del 10 o|o es a cargo de los compradores. Seña a satisfacción. Todo lo cual se hace saber a los efectos que hubiere lugar.—Secretaría, Rosario 6 de junio de 1927.—Enrique Paz, secretario.

362 jn. 14-27

—POR—

V. Sánchez Granel

UN LOTE DE TERRENO EN CAÑADA DE GOMEZ. — BASE $ 5.000

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 1a. nominación, Dr. Pedro Sánchez Zelada, el secretario que suscribe hace saber: que en la ejecución hipotecaria que sigue don Lucio Paganello, se ha dispuesto que el rematador señor Virgilio Sánchez Granel, proceda el domingo 26 de junio del corriente año, a las 10 horas, a vender en subasta pública sobre el mismo inmuebles a venderse y cuyo detalle es el siguiente: Un lote de terreno con todo lo edificado, clavado y plantado, situado en la ciudad de Cañada de Gomez de esta provincia, designado en el plano de doña Elisa M. de Boero, bajo el No. 20 de la manzana No. 82 y se compone de 12 metros 50 centmetros de frente por 54 metros de fondo. Linda por el Sud con calle General Brown, al Este con terreno de doña Elisa M. de Boero, al Norte con Pasaje Florida y al Oeste con Vicente Bondoni. Servirá de base para la venta, la suma de cinco mil pesos nacionales en que se encuentra tasado para el pago de la Contribución Directa. Del informe del Registro General, se desprende que el dominio se encuentra en forma y que no existe más hipoteca que la que se ejecuta. Los títulos respectivos se encuentran agregados a los autos en Secretaría, donde pueden ser revisados por los interesados, previnindose que una vez efectuado el remate, no se atenderá reclamo alguno po rinsuficiencia o falta de títulos. Todo comprador hará entrega en el acto del remate, del diez por ciento de su compra como seña y a cuenta de la misma. Lo que se hace saber a sus efectos. —Secretaría, Rosario, junio 13 de 1927.— R. Capmany Puccio, secretario.

357 jn. 13-26

—POR—

Alfredo J. Rouillón

DOS TERRENOS EN ALBERDI.— BASES $ 3.000 y 5.000

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 4a. nominación Dr. Rodolfo C. Tietjen, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados Alberto Puccio, sucesión, se ha dispuesto que el martillero señor Alfredo J. Rouillón proceda a la venta en pública subasta de los inmuebles que a continuación se describirán, situados en esta ciudad, en Alberdi, el domingo veinte y seis de junio del cte. año, a las 15 horas, en la esquina Boulevard Rondeau y Paraná: 1o. Un terreno señalado con el lote núm. 12 en la manzana 55, sección B., en Alberdi, en esta ciudad, departamento y provincia, compuesto de veinte y un metros 55 centímetros de frente al Norte sobre la calle 9 de Julio, por cuarenta y tres metros 10 centímetros sobre la calle Salta y fondo al Oeste lindando al Sud con el lote 11 y al Este con Alvarado y Puccio. Base de venta pesos 1590,—tasación de la C. Directa desde donde deberán partir las ofertas.—2o. Dos lotes de terreno señalados con los números uno y dos de la manzana No. 63, sección A., en el plano oficial en Alberdi en esta ciudad, departamento y provincia, compuestos unidos de cuarenta y tres metros 10 ctms. de frente al Oeste sobre boulevard San Martín por igual fondo y frente del lote uno al Sud sobre calle Paraná. lindan al Este con el lote cinco y al Norte con el lote tres. Base de venta $ 5000, tasación de la Contribución Directa estando facultado el rematador para dividirla en lotes, fijando la base proporcional a cada uno por metro cuadrado. Se hace constar tambin que la comisión del rematador deberá ser abonada por los compradores exigiéndose de los mismos el 10 o|o a cuenta de precio en el acto de la subasta, hállase habilitado el feriado y del informe del Registro de la Propiedad consta el dominio, no habiendo hipoteca ni embargo. Los títulos se hallan agregados a los autos a disposición de los interesados, previniéndose que después de efectuado el remate no se atenderá reclamo por insuficiencia o falta de títulos. Lo que se hace saber a los efectos que por derecho hubiere lugar.—Secretaría, Rosario junio de 1927.— —J. Dughera, secretario.

358 jn. 13-26

AVISOS VARIOS

Banco Municipal de Préstamos y Caja de Ahorros

Los días 20, 21, 22,23 y 24 de junio, a las 13 1|2 horas, se subastarán en el local de la casa central, calle Sarmiento 1350, todas las prendas vencidas hasta el 31 de marzo de 1927, consistentes en:

ALHAJAS, ARMAS, MUEBLES, MAQUINAS DE COSER, OBJETOS VARIOS, GENEROS, ROPA, etc.

Las alhajas estarán en exhibición desde el día 17 en horas de oficina.

Nota: las pólizas de la casa central y sucursal número 1 vencidas hasta el 31 de marzo próximo pasado, pueden rescatarse o renovarse hásta el día 15 únicamente.—E. Pascual, gerente.

156 13-24 Jun.

Licitación Municipal

Por disposición del señor Intendente Municipal, Don Antonio Reynares Solari, llámase a licitación pública para el Rescate de Títulos de la Deuda Consliidada—Bonos $ 600.00.—(Ley 13 de agosto de 1904) por un valor nominal de pesos 4.400.

El acto tendrá lugar en la Secretaría de la Intendencia el día 30 del corriente mes, a las 15 horas, debiendo las propuestas ser presentadas en sobre cerrado y lacrado y escritas o acompañadas de un sello Municipal de UN pesos moneda nacional.

Rosario, Junio 9 de 1927. — El secretario.

158 11-31 Jun.

BANCOS

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA. — Unico representante del Ro. TESORO Italiano y del Banco di Napoli Agente fianciero del Gobierno de la Provincia de Entre Ríos, según Leyes No. 2718 de 20 de Enero del503.

Casa Central: Bmé. MITRE 434 al 450.— Buenos Aires.

SE ABONA

	Legal	Liras
Cunta corriente	1 %	
A plazo de 30 días . . .	1 ½ %	—
A plazo de 60 días . . .	2 %	—
A plazo de 9 0 días . . .	3 %	2 ½ %
A plazo de 180 días . . .	3 ½ %	2 ½ %
A plazo de 360 días . . .	4 %	3 ½ %
Caja de ahorro hasta $ 20.000	4 %	

El Banco expide cartas de crédito, vende giros y transferencias por cable de y a pueblos de Itala, así como sobre Londres, París, Madrd, Nueva York, etc. También sobre Brasil, Chile, Paraguay y República del Uruguay.

Remite remesas al cobro y emite giros sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina.

El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Hugo Roselli, gerente

BANCO EL HOGAR ARGENTINO — Capital y reservas: $ 60.000.000 m|n.— Construcciones en terrenos propiedad del Banco a gusto de los interesados, pagaderas en 117, 169, 189 y 235 mensualidades.

..Préstamos hipotecarios y para construcciones pagaderos en 169 mensualidades y de uno a cinco años.

Caja de ahorros. — Abona el 6 % de interés anual, capitalizando trimestralmente.

Suc. Rosario: SANTA FE y Gral. MITRE

EL GERENTE.

BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS Y CAJA DE AHORROS. — Casa Central: SARMIENTO 1350. — Horario: 11 a 17, Sábados 8 a 12. Sucursal No. 1: SALTA 3041. Horario: 9 a 12 y 14 a 17, Sábados: de 8 a 12.

Se conceden préstamos desde un peso hasta cualquier cantidad sobre alhajas, muebles, armas, objetos de arte, gnéeros, ropa y todo lo que represente algún valor. Los préstamos prendarios mayores de 20000 pesos se conceden al 10 o|o anual de interés. Los mayores de 5000 pesos, convencional.

Se acuerdan créditos a comerciantes, profesionales y empleados en general. Los mayores de 1000 pesos a interés de 7 o|o.

ABONA:

En Caja de Ahorros	4 ½ %
En cuenta corriente	2 %
En plazo fijo de un año . . .	5 ½ %

HORACIO PASCUAL, gerente.

BANCO ESCOLAR ARGENTINO DEL ROSARIO. — Calle Rioja esq. Gral. Mitre. — Sociedad Cooperativa de Crédito Ltda.

Edificios escolares de propiedad del Banco: Bvard. Oroño esquina Santa Fe y Av. Alberdi y calle 10 del Arroyito.

El Banco recbe depósitos en cuenta corrientes, en caja de ahorros y plazo fijo. Efectúa descuentos y préstamos con amortizaciones, atendiendo con preferencia las operaciones más pequeñas.

Facilita alcancías de ahorro en las que admite depósitos desde cinco centavos.

Horas de despacho: de 11 a 16.

Sábados: de 11 a 13.

PROFESIONALES

Dr. MARCELINO CAMPANA
Especialidad en enfermedades de corazón y estómago. — Atiende de 8 a 11 y de 1 a 4
TUCUMAN 1292 — ROSARIO

Dr. Fco. JAVIER PEREZ
Profesor de la Facultad de Medicina, Cirujano especialista en Nariz, Oído y Garganta. Ex asistente de las clínicas de París, Berlín y Viena. — Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes de 10 a 12. Tarde todos los días de 3 a 6.
[illegible] 885 — ROSARIO

Dr. LEON ABRAMOF
MEDICO CIRUJANO
Tratamiento de Ulceras y Hemorroides. Consultas de 14 a 16.
SALTA 2098 — Teléfono 0446

Dr. JUAN B. PESENTI
MEDICO
CALLE SAN LUIS No. 1065 — ROSARIO

Dr. ROBERTO SIQUOT
ESPECIALISTA EN NIÑOS
Córdoba 1985 — Teléfono 2727

Dr. JOSE VARELA SILVEYRA
MEDICO
AV. PELLEGRINI 1858 — Teléfono 5014

CIRUJANO
Dr. JOSE ABALOS
Hombres, mujeres y niños. Atiende en el Palace Sanatorio
BOULEVARD OROÑO 450 — ROSARIO

Dr. DUILIO GARIBALDI
DENTISTA-CIRUJANO
SAN LORENZO 1276 — Teléfono 3418

M. KIBLISKY MIJELMAN
DENTISTA
DE SALTA Y B. OROÑO SE TRASLADO: SALTA 2132

Dr. FERMIN LEJARZA
ABOGADO
CORDOBA 954 — Teléfono 4511

Dr. GERARDO COSTANTI
ABOGADO
SANTA FE 1724 — Teléfono 0318

Dr. DANIEL BOSANO ANSALDO
ABOGADO
Estudio: Córdoba 797. Tel. 3339.
Particular: Italia 530. Tel. 21943—Rosario.

Dr. VICTOR PESENTI
ABOGADO
E. S. ZEBALLOS 2039 — Teléfono 5469

Dr. LUIS MARIA MATTOS
ABOGADO
MORENO Y GENERAL LOPEZ

Doctor ALFREDO ARFINI
ABOGADO
CORDOBA 2077 — Teléfono 6055

Dres. JOSE y MARIO ANTELO
ABOGADOS
CORDOBA 1336 — Teléfono 7178

Dr. JUAN DIEZ DE ANDINO
ABOGADO
PARAGUAY 674 — Teléfono 0593

Dr. MANLIO ARDIGO
ABOGADO
Santa Fe 1030 — Rosario

Dr. CARLOS G. COLOMBRES
ABOGADO
CORDOBA 1120 — Teléfono 6261

Doctores ALCIDES y ALEJANDRO GRECA
ABOGADOS

ARMANDO H. CERRUTTI
PROCURADOR TITULAR
Han instalado su estudio
BUENOS AIRES 1423. Tel. 3842—Rosario
Representantes en: Buenos Aires, Santa Fe, Crdoba, Mendoza, San Nicolás, La Plata y Mercedes

Dr. RICARDO A. ORTIZ
ABOGADO
SAN LORENZO 1516 — ROSARIO

MANUEL A. FERNANDEZ
ABOGADO
URQUIZA 1915 — Teléfono 6321

Dr. ELIAS P. NIRICH
ABOGADO
SARMIENTO 660 — Teléfono 7986

Dr. LUIS A. GOMEZ
ABOGADO
SANTA FE 1744 — Teléfono 7418

Dr. ATILIO F. DANERI
ABOGADO
SANTA FE 947 — ROSARIO

Dr. IRENEO COSSOVICH
Abogado
San Lorenzo 1149
Teléfonos: Estudio 22576. Particular 0171

SANGUINETTI Y ADELARDO
ESCRIBANOS
LAPRIDA Y RIOJA — Teléfono 4598

ANTENOR GOMEZ
ESCRIBANO
SANTA FE 947 — ROSARIO

SALCEDO Y BRAGAGNOLO
ESCRIBANOS
SAN LORENZO 1195 — Teléfono 4661

ANDRES CAPUTI
PROCURADOR
TELEFONO 4253 — LAPRIDA No. 1683

Sres. EDUARDO y RICARDO PAGANINI
ESCRIBANOS
CORDOBA 1132 — Teléfono 44894

JULIO A. NOBLE
INGENIERO CIVIL
CORRIENTES 633 U. T. 0192, RETIRO
CAPITAL FEDERAL

JUAN TRABA
PROCURADOR Y CALIGRAFO
SANTA FE 1744 — Teléfono 69224

ALEJANDRO YULITA
PROCURADOR TITULAR Y REMATADOR MATRICULADO
Ofrece sus servicos profesionales. — Estudio:
BALCARCE 637 — U. T. 5951

PARTERAS

MARTA R. DE RUMANI
PARTOS
Consultas de 16 a 18
ITALIA 445 — Teléfono 6071

MARIA M. FORNASO de GALUPPO
Partera nacional
Consultas de 15 a 17 horas
Santa Fe 1834. — Teléfono 150
Alberdi (Rosario)
my. 23 pte.

INGENIEROS

SACCONE y Cía.
INGENIEROS CONSTRUCTORES
RIOJA 698 — Teléfono 24323

LUIS VERA
TECNICO NACIONAL
Construcciones, planos - proyectos,, dirección de obras, catastros - peritajes.
1o. de Mayo 1602. Teléf. 22361

REMATADORES

DOMINGO BARRACO
SUC. BARRACO Hnos.
Remates y Comisiones
SAN MARTIN 585 — Teléfono 4299

J. M. VILA ORTIZ
REMATES Y COMISIONES
CORDOBA 920 — Teléfono 6938

RICARDO A. SIVORI
Fábrica de Refrescos y Aguas Gaseosas
DORREGO No. 170 — ROSARIO

Bartolomé Morra
Remates, Comisiones e Hipotecas
SALTA 1656 — ROSARIO

SANTA FE

ESTUDIO JURIDICO
Dres. ROMEO E y JULIO CESAR BONAZZOLA
ABOGADOS
CATAMARCA 155—ESTE — SANTA FE

El Clásico "JOAQUIN DIAZ" se reducirá a un encuentro entre Gironda y Sitón

Isógono que contará con la mayoría de las apuestas de-de banar la primera

Por su reciente victoria y sus dos sobresalientes perfomances anteriores, se destaca Isógono de los cuatro anotados en la primera. El pensionista de Alexy que al hacer su rentree no figurara, después de correr en punta casi todo el tiro, entró tecero de Comisario y Muguet, en el premio "Ferrea" y luego, la reunión última, se impuso por cuatro cuerpos en 2'17" 3|5 a Azote 54, Locatario 57, Tabla 58 y seis competidores más, cargando en esa ocasión 50 kilos. Como se ve, las perfomances del tordillo son óptimas, y de responder a ellas, cosa muy probable, pues ha dado pruebas de que su estado va mejorando debe vender sumamente cara su derrota.

Si la chance de Isógono es mucha, no lo es menos la del pensionista de Díaz, que como lo demostró en su última presentación, anda con todas las de ley.

Locataric es un caballo de grandes calidades, ligero y resistente para la distancia, pero por los kilos que le tocará cargar nos parece muy brava para él la carrera

Morena anda mucho y puede ser el lance

La hija de Vadarkbla, reprisó en nuestras pistas, luego de prolongada ausencia y consiguió el segundo puesto en pos de All Gold, precediendo a ocho competidores, entre ellos a Rostrata y Funcionario.

El estado de la pensionista de Lemos, es sumamente bueno y si Isógono y Chard se gastaran en la punta, puede ella aprovechar en los tramos finales, el cansancio de éstas. Si Morena ganara, cosa muy posible, repartiría entre sus partidarios un reconfortable dividendo, pues por la gran chance de Isógono y Chard, será muy abandonada en las apuestas.

Turinés es uno de los más indicados en la sexta

Han sido tan notables los adelantos del pensionista de Torres, desde que perdiera contra Lading, el 29 de mayo, que es dado esperar de él un comportamiento óptimo, sobre todo si se tiene encuenta que la milla es una distancia en la que el hijo de Del Valle se emplea muy bien.

Sus dos primeras derrotas deben culparse a que el representante de El Jardín no haba aún completado su forma, pues como se recordará, luego de perder por 2 1|2 cuerpos, contra Lading, en 1'20" los 1.300, se impuso a El Patrón y tres competidores más, en igual tiempo y por tres cuerpos. La última perfomance de Turinés, no podía ser más buena, pues ganó por varios cuerpos a cinco buenos potrillos, entre los que figuraba su vencedor Lading, empleando en recorrer los 1.600 metros el buen tiempo de 1'39" 1|5.

El hijo de Tantine, no es una fija, pero se apoxima mucho a ello.

El Jockey Club envió una nota al Senado

El Jockey Club de ésta, elevó una nota al Honorable Senado de la Provincia, en la que trata ampliamente la cuestión del cierre de los hipódromos, en la provincia de Santa Fe.

Damos a continuación un párrafo de la nota arriba mencionada:

"El Jockey Club aplaude sin reservas toda legislación que tienda a reprimir el juego de azar, cuando se trate del juego como vicio, y considera por lo tanto que la Honorable Cámara de Diputados, y el autor del proyecto, han estado bien inspirados en el propósito fundamental, que seguramente tuvieron en vista. Pero, las carreras de caballos, organizadas y auspiciadas por instituciones respetables, tanto por la calidad social de sus componentes, como por sus organizaciones estatutarias y la intervención que el Estado tiene en ellas, por su condición de personas jurídicas, como asimismo por los fines culturales que persigue, no pueden ser comprendidas en una Ley de represión del vicio sin caer en una evidente exageración e injusticia".

All Gold les gusta en robo

A pesar de los 63 kilos, a sus allegados les gusta en fija el hijo de Charming y como en sus trabase comporta óptimamente, es de esperar que repetirá el plato.

Pérez lo pasó hoy al pensionista de Ferro en 700 metros, los que cubrió en 41 1|5.

El Mosquito vuela en los aprontes

El posible lance en la cuarta es El Mosquito, a pesar de su reciente fracaso, pues en los trabajos a que es sometido se desempeña en gran forma.

El hijo de Sandunguero marcó el mejor tiempo en los 600, pasando esa distancia, con la monta de Croce, en 35 2|5.

Juguetón que será el favorito, debe imponerse en la segunda

En todas las carreras que ha intervenido el hijo de Pan Pan, figuró bien y como su estado es cada día más completo, debe vender mañana muy cara su derrota.

En su última presentación, corrió contra Macoco, el que lo venció por la distancia mínima, en 1'27" y 3|5, tiempo muy bueno debido a que la cancha se encontraba algo pesada, habiéndose marcado en el clásico 1'27" 1|2.

De responder a sus últimas perfomances, Juguetón debe imponerse en el premio "Michungo", pues él es el que cuenta con más títulos para hacerlo.

Funcionario es enemigo en el Premio Humo

Se creía que el hijo de Farfalla no se desempeñaría bien, corriendo de otra manera que no fuera en la punta, pero en la última carrera en que intervino, lo hizo en los puestos inmediatos y se comportó muy bien. En su compromiso de mañana, quizá vuelva a correr el tordillo a la expectativa y como su estado de preparación no deja nada que desear, puede en los tramos finales utilizar sus ligerezas, las que bien pueden valerle el triunfo.

Es pues de no descuidar mucho el pensionista de Loyarte.

EJERCICIOS DE HOY

500 METROS

Lobanillo, Torres, 30 3|5.
Espoleta, Magistral, 31".

600 METROS

Comisario, Calcagno, 36 4|5.
Sunshine, Martín, 37".
Piloña, Ledesma, 37 3|5.
El Mosquito, Croce 35 2|5.
Naufra, Sormani, 36 3|5.
Turinés, Torres, 37".
Dazzler, Calcagno, 36 3|5.
Farallón, Grigera, 36 4|5.
Mickle, Ledesma, 37 3|5.

700 METROS

Invicta, Magistral, y Obsequiosa, Caro, 42 escasos.
Don Doroteo, Milanesse, 43 3|5
Golden Pip 43".
All Gold, Pérez, 41 1|5.
La Liebre, Torres, 42 3|5.
Morena, Milanesse, 43".
Sifón, Caro, 42 2|5, últimos 500 en 29 3|5.
Leader, Pérez, 45".
1o. de Julio, Vidal 42 3|5.
Estangarzzer, Vidal 42 1|2.
Miraing Star, Martín 44".
Oro Puro, Gómez, 42 escasos.
Redoblona, Ledesma 44".
Ardanza, Calcagno, 42 2|5, a la par de Apenas, con Claverie.
Bramido, Claverie, 44.
Estocada Ledesma, 45".
Lincolen, Garrido, en 44", a voluntad.
Buen Sabor, Gómez, en 42 3|5.
Far West, Sormani, 42 1|5.
Puñal de Oro, Martín 43".
Caritativo, Cabrera, 44".
Wilman, Medina y Brigadier, Grigera 44".
Salvavida, Caro, 45".

800 METROS

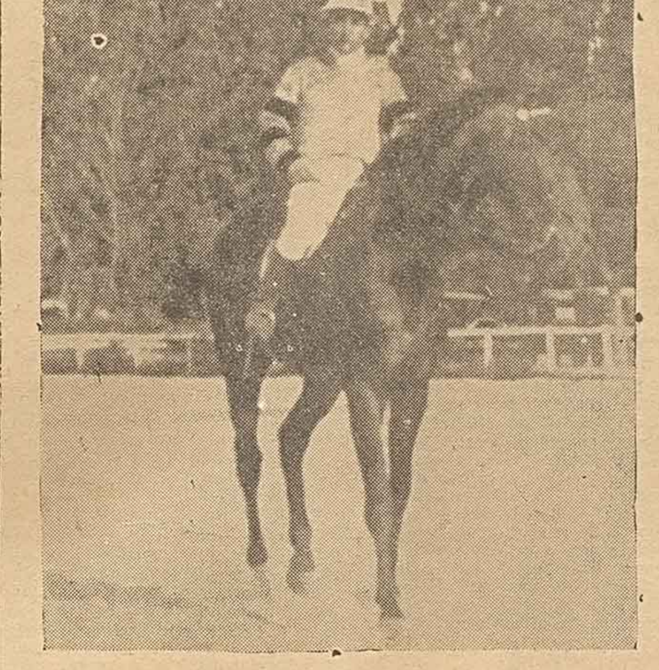
Krub, Sormani, 48 4|5.
Panchito, Di Palma, 51".
Serranilla, Cabrera, 52 3|5.
Mariposa, Caro, 50 1|5.
Cuartelero, Magistral, 50".
Siomara, Torres, 52 3|5.

1000 METROS

Pompeya, Caro, 1.3".
Bilis, Torres, 1. 3|5.
Mal Bicho, Claverie, 1.2 2|5.
Soñador, Calcagno, 1.4".
F. T., Martín, 1.2".
Tabla, Calcagno, y Mandinga, Castro, 1.2 2|5.
Yacaré, Martín, 1.4".

CORRIDAS Y FLOREOS

E. T. C., 1400 metros, en 1.30.
Nimbus, Garrido, Floreo en 2.200 metros últimos 1700 en 1.49".
Distinguido, Vidal, 1200 metros, en 1.17".
Alfarero, Ledesma, 1600 metros en 1.40 3|5.



Sifón, el crack del Tanglefoot, que en el clásico "Joaquín Díaz" debe ganar holgadamente a sus dos únicos rivales

Sifón, Gironda y Buen Sabor serán los únicos que correrán en el clásico

El clásico Joaqu Díaz, no tiene más interés que el de ver nuevamente en la pista al ex invicto Sifón.

Los enemigos que le han tocado en suerte al hijo de Volador, no creemos que sean capaces de derrotarlo, pues a Gironda la venció holgaldamente, y en cuanto a Buen Sabor no pasa de ser un potrillo regular al que debe tocarle ocupar el último puesto. Si hubieran corrido Vortex y Juguetón, podría haberse esperado una sorpresa, pero no corriendo estos, el clásico ha quedado reducido a un match entre Sifón y Gironda, debiendo ganar lógicamente Sifón.

Ojo con The Alliance

The Alliance puede ser la encargada de producir una hemorragia en la tercera, pues anda mucho.

Para el domingo tiene un compromiso bravo, pero ha de andar muy prendida.

A pesar de los kilos, Muguet es gran candidato

Después de dos fracasos, los que se deben culpar al estado anormal de la cancha, Muguet se rehabilitó en gran parte entrando segundo de Comisario. En la carrera mencionada le tocaron cargar 46 kilos y en esta ocasión cargará 59, esto ha de tenerse muy en cuenta; pero los enemigos que llevará son inferiores a los que le tocaron en su última presentación y por esta creemos debe ser tanta o mayor su chance en este compromiso que en su última presentación.

El hijo de Tiny ha dado en repetidas ocasiones amplias pruebas de sus bondades, y como en la actualidad se encuentra en inmejorable estado, debe hacer una excelente carrera y de no ganar, estará muy cerca.

Modelo y Nene Loco, son los enemigos de All Gold

Modelo y Nene Loco, son dos especialistas en la distancia del premio Ricotona, y deben de tratar de hacer que el hijo de Charming sienta los kilos, imprimiendo un tren fuerte a la carrera, pero estos se trabaran en lucha y agotaran sus fuerzas, entonces All Gold, que según se nos informa no correrá en la punta, los puede encontrar en la recta sin tabaco y cuidado entonces.

As de As, Zirsca, Invicta, Contra Almirante y Aldonza

Son los cinco anotados que en la sexta, después de Gales y Turinés, figuran con más o menos este orden en sus probabilidades.

Del hijo de Pulgarín se dijo que en su caballeriza lo creían superior a Alfarero; pero en las carreras en que ha intervenido hasta la fecha, no ha demostrado merecer la confianza en él depositada, mas como se trata de un potrillo de excelente origen, es dado esperar una reacción favorable en cualquier momento. El pensionista de Quinteros no corre desde el 29 de mayo, fecha en que entrara quinto de Gironda.

Zirska es una de las buenas potrancas de esta generación y ha actuado en forma honorable en todas las carreras en que interviniera, y de ella es dado esperar una sobresaliente perfomance.

Invicta que entró rezagada en el clásico Haras Chapadmalal, ha demostrado ser una potranca veloz, pero muy floja. No creemos que tenga figuración destacada en esta prueba.

En cuanto a Contra Almirante y Aldonza, los creemos por igual, como encargados a producir la sorpresa, siempre que se agarren bien en esta pista; de sus aptitudes, tenemos muy buenos datos.

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA

Premio "Cavour" (1926) — Distancia 2000 metros

1 Locatario 56, J. Ledesma.
2 Isógono 52, A. E. Irugaray.
3 Chard 51, R. Martín.
4 Morena 45, A. Milanesi.

SEGUNDA CARRERA

Premio "Michungo" (1923) — Distancia 1400 metros

1 Vortex 54, L. Calcagno.
2 Ayerón 54, A. A. Gómez.
3 Dandoplata 54, X. X.
4 Juguetón 54, J. Ledesma.
5 Caritativo 54, J. R. Cabrera.
6 Farallón 54, P. L. Grigera.
7 Estallido 54, J. Garrido.
8 Dezardo 54, X. X.
9 Novación 52, C. Claverie.
10 Prosaica 52, no corre.
11 Activa 52, J. Chicharro.
12 La Liebre 52, X. X.
13 Obsequiosa 52, R. Martín.
14 Apenas 52, no corre.

TERCERA CARRERA

Premio "El Cobre" (1922) — Distancia 1600 metros

1 Repiqueteo 55, J. Chicharro.
2 Buey Corneta 55, J. Ledesma.
3 Pío Pío 55, X. X.
4 Don Doroteo 55, A. Milanesi.
5 Benítez 55, A. Torres.
6 Prófugo 55, X. X.
7 Oro Puro 55, A. A. Gómez.
8 Kiosko 55, A. Croce.
9 Mi Orbit 55, X. X.
10 Far West 55, O. Sormani.
11 Superba 53, P. L. Grigera.
12 The Alliance 53, L. Calcagno.
13 Chimena 53, J. Garrido.
14 Diablura 53, J. B. Guirin.
15 Morning Star 52, R. Martín.
16 Maynumbi 52, J. R. Cabrera.
17 Cabotin 52, G. de Palma.
18 Bramido 52, A. E. Irugaray.

CUARTA CARRERA

Premio "Ricotona" (1925) — Distancia 1200 metros

1 All Gold 63, M. Pérez.
2 Mikle 57, J. Ledesma.
3 Nene Loco 52, L. Calcagno.
4 Modelo 50, R. Martín.
5 Beautiful 49, A. E. Irugaray.
6 El Mosquito 46, A. Croce.
7 Rostrata 44, A. Milanesi.
8 Dazzler 44, A. Amaya.
9 Bruja 44, no corre.

QUINTA CARRERA

Clásico "Joaquín Díaz" — Distancia 1300 metros

1 Vortex 54, No corre.
2 Gironda 52, J. Garrido.
3 Juguetón 54, no corre.
4 Sifón 54, S. Caro.
5 Buen Sabor, A. A. Gómez.

SEXTA CARRERA

Premio "Granadero" — Distancia 1600 metros

1 Turinés 55, A. Torres.
2 As des As 55, J. Ledesma.
3 Gales 55, C. Claverie.
4 Contra Almirante 55, X. X.
5 Zirsca 53, X. X.
6 Aldonza 50, L. Calcagno.
7 Invicta 50, J. Chicharro.

SEPTIMA CARRERA

Premio "Granadero" (1925) — Distancia 1800 metros

1 Muguet 59, J. Chicharro.
2 Funcionario 57, H. Castro.
3 Bastías 57, M. Góngora.
4 Ratera 55, J. Ledesma.
5 Sunshine 55, R. Martín.
6 Cuartelero 55, A. Dioses.
7 Madrugada 54, A. E. Irugaray.
8 Amato 54, P. L. Grigera.
9 Mainstone 54, X. X.
10 Wilman 53, X. X.
11 Golden Pip 53, A. Palmieri.
12 Demente 51, A. Croce.

Con Ayerón no admiten la derrota los del Asteroide

Son muchos los baños que se han dado con Ayerón, pero no por eso se han acobardado sus partidarios, los que esperan de él una amplia rehabilitación en su compromiso próximo.

Por su origen es quizá el pensionista de Alexy, el mejor de los potrillos que intervendrán mañana, en la carrera de productos perdedores, pero en repetidas ocasiones ha dado pruebas de q' no se parece en nada a su hermano Ayelo, no obstante, como ya lo hemos dicho varias veces, es dado esperar de él una gran reacción.

Si lo dejan tomar vuelo Sunshine los puede hacer de una hebra

En su próximo compromiso, sera corrido por Martín el pensionista de Bayardi, y aunque los enemigos que le han tocado en suerte son muy de averías, puede, si lo dejan tomar vuelo, venírseles de una hebra. En su última presentación corrió casi todo el tiro de prueba en el primer puesto y si no llegó mejor, fué por que imprimió a la carrera un tren excesivamente violento; si mañana lo dejaran correr en la punta holgadamente, bien puede venírseles hasta la raya.

Chimenea puede ser la sorpresa

La pensionista del Urquiza anda muy bien y se indica como lance muy posible, en el premio "El Cobre".

Hoy montada por Garrido pasó 700 metros en 43" tiempo discreto, por la manera fácil de finalizar.

Con Oro Puro se tiran y puede hacérseles

Con la yunta de Martín de los Santos (h.) se corren una imperdible, cosa esta que no tiene nada de extraordinario, pues es costumbre de su cuidador irse en fija con todos sus pensionistas, pero esta vez se le debe tener muy en cuenta, pues presenta a un caballo que tiene muchas probabilidades de adjudicarse la victoria. Oro Puro, que ha estado mucho tiempo enfermo, se encuentra ya completamente bien y en condiciones de disputar sin desventaja, la carrera en que intervendrá; Kiosko que irá en yunta con él, no le ayudará mayormente pero siempre le servirá de algo.

Gales cuenta con igual chance que el pencionista de Torres

El hijo de Preámbulo, lleva realizada en su corta campaña sobresalientes perfomances que hacen de él un excelente candidato en el premio "Granadero".

Las últimas tres perfomances del pensionista de Aguilera, son las siguientes: el 25 de Mayo, fué tercero de Alfarero y Sifón; en el clásico "Patria". Cuatro días después corrió en el clásico "Dr. José S. Sempé" y fué segundo a medio pescuezo de Gironda, la que empleó 1'26" 1|' en recorrer los mil cuatrocientos metros de la prueba. En esa ocasión, aventajó a Rugido, Zirska, As de As, Comadreja, Herpil y Obispo. En el premio "Gil Bias", corrido el 5 de este mes, se presentó por última vez el representante de Las Margaritas y ganó en 1'26" y por un pescuezo a Animoso, y entraron detrás de éste, Agil, Obispo, Kalifa, Herpil y Lading.

Como se ve, Gales ha corrido con animales superiores a los derrotados por Turinés, y como su última victoria la conquistó apretado, pero en buen tiempo, se encuentra colocado en el mismo plano que el hijo de Del Valle y ha de ofrecerle a éste reñida lucha, de la que puede sacar la mejor parte, pues ha probado tener corazón para ella.

Obsequiosa será corrida por Martín

La hija de Pisafuerte y Our Lassie, produjo esta mañana un sobresaliente ejercicio que hace se indique como gran candidata en la carrera de segunda hora.

El trabajo al que nos referimos fué sobre 700 metros y con la monta de Martín, en él marcó 41 4|5, con mucha acción final.

La Liebre corre mucho y puede ser la sorpresa

La hija de Daystar que está a cargo de Coralio Aquino y que hace unos días arribó a ésta, hoy fué sometida al primer trabajo con la monta de Avelino Tores, en el tiro de práctica, marcando 42 3|5, pasando los últimos 600 metros en 36 4|5.

Nuestrospronóst [illegible]

1a. Carrera — ISOGONO
2a. " — JUGUETON
3a. " — CHIMENEA
4a. " — MODELO
5a. " — SIFON
6a. " — GALES
7a. " — BASTIAS

DEMOCRACIA

Diario de la tarde - Información y Crítica

Ha sido designado el equipo rosarino para la "Copa Reyna"

SUSPENSION DE LOS ENCUENTROS DE CUARTA Y QUINTA DIVISION

Celebró anoche su anunciada reunión el Consejo Superior de la Liga Rosarina con el objeto de tratar como punto principal de la orden del día la designación del equipo que nos representará el próximo miércoles en la disputa de la Copa Reyna frente a los porteños.

Procediendo con un criterio exacto de las cosas, el Consejo Superior designó un conjunto que sin duda constituye el reflejo de la opinión de la prensa en general y de los aficionados.

Su constitución la adelantó DEMOCRACIA hace ya varios días, y solamente se ha introducido una modificación en el puesto de half derecho. En efecto, Alfredo Chambrolín contrae enlace esta noche y no era posible entonces designarlo. Se pensó, como lo adelantáramos ayer en hacer jugar a Faggiani en dicho puesto, pero éste no aceptó. Fué designado entonces Félix Sarasivar que en el anterior match contra los porteños dejó una discreta impresión.

En definitiva, el conjunto será el siguiente:

O. Díaz (Rosario Central); Florencio Bearzotti (N. O. Boys) y Segundo Fernández (Belgrano); Félix Sarasivar y J. Fioroni (Rosario Central); y P. Conti (Nacional); Agustín Peruch y Humberto Libonatti (N. O. Boys); Gabino Sosa (Central Córdoba), Luis Indaco (Rosario Central) y Juan Francia (N. O. Boys).

Reservas: Nuin, Sarasivar, García, Medina y Villa.

EL JUEZ

Ha sido designado para arbitrar el encuentro el conocido referée Angel Gámez, de quien cabe esperar una buena actuación.

LOS PRECIOS

Han sido fijados los siguientes precios para las entradas del amtch: oficial $ 2, populares $ 1, asiento dentro del field $ 1.

Resolvió también ayer el Consejo Superior, que al parecer estaba en un buen día, que mientras duren los intensos fríos que se vienen notando desde hace unos días, queden suspendidos los partidos de cuarta y quinta división que se juegan los domingos a la mañana.

Creemos que es una medida acertada y que revela en los consejeros una preocupación digna de elogio por la salud de los jugadores.

Sufrirá mañana Rosario Central su segunda derrota?

El fixture oficial de la Liga Rosarina depara para mañana un programa que podemos definir como discreto ya que los matchs que fija, salvo una excepción, son de relativa importancia.

Destácase de dicho programa por su importancia, el partido que en el field de Rosario Central jugará la primera división local con la de igual categoría de Sparta.

Significa para los locales un serio compromiso el match que comentamos. Su situación en el campeonato no es muy cómoda por cierto aunque se mantiene con una leve ventaja a la cabeza del campeonato.

Rosario Central y su conjunto. — El equipo auriazul debe rehabilitarse de su derrota a manos de Belgrano, y a ello sin duda, dedicarán sus mejores entusiasmos mañana sus jugadores.

De no fracasar nuevamente sus líneas creemos que han de jugar en forma lucida, evitando con ello una nueva derrota que le sería fatal.

Sparta puede resultar vencedor. — Pero no hay duda que si Rosario Central quiere vencer en esta brega tendrá que apelar a sus mayores recursos por cuanto el rival que le ha tocado no es de los que se vencen así nomás. Sparta posee uno de los conjuntos de mayor homogeneidad de los que actúan en el círculo privilegiado y no le faltan condiciones como para infringirle a los "tallarines" su segunda derrota.

Los equipos. — Los equipos bajarán a la lid así constituídos:

Rosario Central: Díaz, Sarasivar y De Cicco; Jurado, Fioroni y Sarasivar; Bertey, Podestá, Podestá, L. y E. Indaco.

Sparta: Cardozo; Capitanelli y Barbieri; Quinteros, López y Valdez; Galván, Tonghini, Araujo, Piano, Riz y Galván.

Estudiantes y N. O. Boys disputarán mañana los puntos reglamentarios

En el field de los roji-negros y haciendo de locales el equipo de Estudiantes, se llevará a cabo mañana el partido anunciado en el título por la disputa de los puntos del reglamento.



El artillero Frey que dirigirá nuevamente el quinteto delantero de Newell's Old Boys

El equipo de Estudiantes analizado cuantitativamente, no ofrece sin embargo a la discusión jugadores de la talla que puede ofrecer Newell's Old Boys que dispone de un buen conjunto hecho a base de aficionados de prestigios. Esto, no obstante, no significa para los visitantes campo de orégano el partido de mañana.

El equipo local aunque se encuentra este año evidentemente debilitado, añadiendo a esto la poca suerte con que actúa, está dispuesto a multiplicar sus energías en forma que el adversario recurra a todas sus fuerzas para obtener la victoria. Quiere decir con esto el conjunto de Labastié venderá cara su derrota, dejando por lo menos en el ánimo de los aficionados un comportamiento que le haga acreedor al elogio todos.

Esperamos entonces presenciar un buen partido en el que el entusiasmo y el juego limpio sean las principales características del mismo.

N. O. Boys se presentará a la cancha formando de la siguiente manera:

Vogler; Rizzi y Bearzotti; Morelli, Vila y Castaño; Peruch, Libonatti, Frey, Fedele y Francia.

Belgrano debe obtener otro triunfo

En la cancha de Piccardo (Tiro Suizo) que el club Riberas del Paraná alquila, se llevará a cabo el match reglamentario entre el primer equipo de éste y el de igual categoría de Belgrano.

Observando el valor intrínseco de los cuadros que entrarán en juego, lógico sería pronosticar el triunfo de los visitantes que disponen de un conjunto bastante homogéneo y con una línea de ataque peligrosa. Pero si partimos de la base de que en el football no existe la lógica, nos colocaríamos en el plano hipotético de un posible batacazo de los muchachos del Dr. Caffarena con la consiguiente defección de Belgrano.

Creemos sin embargo que no estaremos en presencia de este raro y que en último caso si el conjunto de Riberas auna todo su entusiasmo y energías, no sería difícil que la lucha se equilibre en determinados momentos, obsequiando a los espectadores con el plato sabroso de un partido movido. Pero Belgrano que después del triunfo del domingo pasado sobre Rosario Central alberga las esperanzas de una buena colocación en la tabla de posiciones, ha de reeditar probablemente mañana la elogiosa actuación de hace ocho días.

El juez Juan Rota diigirá la brega que debe dar comienzo a las 14.45 horas.

Logrará Central Córdoba rehabilitarse frente a Nacional?

Central Córdoba después de haber sufrido una derrota francamente inesperada a manos de Newell's O. Boys tiene para mañana un nuevo encuentro que conceptuamos difícil por cuanto tendrá que jugar en su propia cancha con un rival al que costará sin duda vencerlo.

En efecto, Nacional el pasado domingo opuso una seria resistencia a Tiro Federal cayendo honrosamente vencido.

Mañana sin duda tratará de extremar sus fuerzas para el logro de una victoria, aunque S. Orrico asegura que los charrúas ganan por lo menos por 2 goals.

Nosotros creemos también que Central Córdoba es más cuadro que Nacional, sin desmerecer a éste en lo más mínimo, y reconociéndolo como conjunto capaz de enfrentar con probabilidades a cualquiera de los que militan en la categoría privilegiada.

En Central Córdoba aseguran que jugará Nuin en el arco. Nosotros no lo creemos hasta verlo ya en el field, pues el informal jugador conoce ya la debilidad de la Comisión Directiva y nada nos extrañaría que pegase otra vez en falso.

Central Córdoba formará así:

Nuin (?); Busolini y Tenaglia; Soldevilla, Murúa y Mansilla, Pozenatti, Medina, Sosa, Mansilla y Manuel Fernández.

Tiro Federal y Calzada en el field de Gimnasia y Esgrima

En el field de Gimnasia y Esgrima se realizará mañana este encuentro por los puntos de la división privilegiada.

Dadas las fuerzas que entrarán en acción, en las que hay un desequilibrio evidente, tendremos entonces que el equipo albi-celeste debe imponerse al visitante sin obligar a sus jugadores el máximum de su rendimiento.

Es cierto que Calzada dispone de muchachos muy entusiastas algunos de ellos con un juego digno de tenerse en cuenta, pero a pesar de esto —que no es un factor como para intimidar a Tiro Federal — sus probabilidades de victoria son muy remotas, desde que comparados individualmente los componentes de ambos equipos, queda siempre un saldo grande a favor de los locales.

El partido de mañana podrá ser reñido si Calzada juega con el entusiasmo que le caracteriza dando lugar a que Tiro emplee su eleven en forma que el público pueda salir satisfecho de la brega.

Los cuadros formarán de la siguiente manera:

Tiro Federal — Pacotti; R. Cochrane y Bureu; Romano, Faggiani y Denesini; Bonzi, Pagliarusco, P. Romero, Bussolini, Cambiasso o Alvarez.

Calzada — Barrera; González y Le Cea; Urselay, Valbuena y Serena; González, Sánchez, Lereido, Oficialdegui y Galimberti.

El señor Arostegui dirigirá el partido, que dará comienzo a las 14.45 horas.

El Circuito Rosario del Rosario Cicles Club

Mañana a las 14 horas, desde el cruce Alberdi, será largada esta carrera ciclista, de categoría inferior, con el recorrido siguiente:

Constitución y Salta, por Iriondo, Santa Fe, Dorrego, Av. Pellegrini, San Martín, Bvard. 27 de Febrero, Corrientes, 3 de Febrero, Bvard. Oroño, Salta, Av. Alberdi hasta Tiro Federal, lugar de llegada.

Para ser disputados en la misma, se han instituído estos cuatro interesantes premios:

1o. Un tubo carretera.

2o. Un marcador velccidad bicicletas.

3o. Una medalla de plata.

4o. Una máquina afeitar.

Esta prueba será la cuarta y última por el trofeo "Ciclistas Unidos", que se vienen disputando, siendo patrocinada por el Rosario Cicles Club.

Liga Rosarina de Football

Partidos oficiales para mañana

Clubs	Hora	Referée
PRIMERA DIVISION		
Central Córdoba v. Nacional. . . .	14.45	A. Gámez
Tiro Federal v. Calzada.	14.45	J. Arostegui
R. del Paraná v. Belgrano.	14.45	J. Rota
Estudiantes v. Newell's Old Boys .	14.45	M. Arguelles
Rosario Central v. Sparta.	14.45	T. Biener
DIVISION INTERMEDIA		
Provincial v. Ros. P. Belgrano. . .	14.45	E. Blanco
Wáshington v. Fisherton.	14.45	J. Gómez
TERCERA DIVISION (SECCION A)		
Calzada A v. C. Córdoba A. . . .	14.45	A. Blanco
Ros. P. Belgrano v. Provincial A.	12.45	J. Castillo
TERCERA DIVISION (SECCION B)		
A. Sportsmen v. Provincial B. . .	12.45	J. Bruguera
Ros. P. Belgrano v. Calzada. . .	14.45	A designarse
Central Córdoba v. Estudiantes. .	12.45	E. Salcedo
TERCERA DIVISION (SECCION C)		
Newell's Old Boys v. Estudiantes. .	12.45	J. Bordenave
TERCERA DIVISION (SECCION D)		
A. Sportsmen v. C. Córdoba. . . .	14.45	L. Brugnerotto
Belgrano v. Tiro Federal.	12.45	R. Rotta
Ros. Central v. Nacional.	12.45	L. Knetemann
TERCERA DIVISION (SECCION E)		
Nacional v. Belgrano.	12.45	Gambandé
Sparta v. Tiro Federal.	12.45	E. Marconi
TERCERA DIVISION (SECCION F)		
Tiro Federal v. Wáshington. . . .	12.45	J. Portaneri
Sparta v. Rosario Central.	14.45	Wimpfheimer
Belgrano v. Nacional.	14.45	Fco. Oldani

Nota — El partido de primera división entre los clubs Estudiantes y Newell's Old Boys, se jugará en la cancha de Newell's; el partido de 5ta. división entre los clubs Tiro Federal y Central Córdoba, se jugará en cancha de Alberdi New Boys, y los demás partidos en las canchas de los clubs nombrados en primer término.

Las carreras ciclistas de mañana en la Capital Federal

Bajo los auspicios de la Federación Ciclista Argentina se llevará a cabo mañana en el motovelódromo de Huracán los campeonatos argentinos de stayer y velocidad.

El primero se disputará sobre una distancia de 100 kiloméetros, con adiestradores en motocicletas de fuerza libre, y el segundo en series, semifinales, repechage y final sobre 1000 metros.

En la disputa de estos campeonatos realizados el año ppdo. se clasificó campeón en el de stayer, Pedro Ferraris y en velocidad obtuvo el título máximo argentino Antonio Malvassi.

Para intervenir en la carrera de stayer se han preparado especialmente Julio Polet, Ewald Ebner, Ramón Oliva, Vicente Auterio y Adolfo Pompey.

En el campeonato de velocidad tomarán parte los conocidos ciclistas porteños Malvassi, Martínez, Saavedra, Astori, Rodríguez, Pacheco y Secchi. En representación de la provincia de Santa Fe intervendrá Amadeo Yorlano, que triunfara el domingo pasado en la pista de Provincial.

Nuestro representante a pesar de toda la buena voluntad que ponga para su buena figuración, no tiene chance frente a adversarios de la talla de los ya nombrados quienes están reconocidos en la actualidad como los mejores ciclistas de nuestro país.

La reunión de mañana dará comienzo a las 14 horas con las series y semifinales de velocidad, siguiendo en el orden el campeonato stayer y por último la final de velocidad.

Torneo Interno de Calzada

El Club Calzada ha organizado un torneo de football exclusivamente para asociados de la institución y que se inicará mañana a las 8.30 horas en su propio fiel.

El torneo de referencia ha despertado mucho entusiasmo entre los aficionados al football, que en el Club Calzada tiene muchos cultores.

El programa boxístico de mañana en el Eden Park es excelente

Siete importantes peleas se realizarán bajo el patrocinio del Boxing Club General San Martin

Para inaugurar el ring del Eden Park el Club nombrado en el subtítulo realizará un importante festival de box en el que intervendrá un selecto número de aficionados a la "self defense".

Nuestra ciudad que desde hace un tiempo atraviesa por un especie de pantano en cuanto al varonil deporte se refiere, parece que ha surgido nuevamente acaso con más bríos después del campeonato organizado por Gimnasia y Esgrima y festivales que este mismo club pudo realizar posteriormente con mucho éxito.

Quiere decir que falta solamente el acicate de las entidades de reconocida seriedad y competencia en estas cuestiones de box que inspiren confianza a los aficionados y al mismo tiempo que signifiquen una garantía para el público que no pocas veces fuera engañado por inexcrupulosas entidades que se dedicaban a esta especialidad del deporte con fines exclusivamente comerciales.

Felizmente quedan en nuestro ambiente todavía instituciones como los clubs Gimnasia y Esgima y Boxing General San Martín que se dedican honestamente en la organización de los espectáculos pugilísticos, a los cuales el público preste el más decidido apoyo.

En el festival que la entidad nombrada en segundo término organiza para mañana, interviene un destacado número de aficionados locales todos conocidos ya en los rings rosarinos.

Varios de ellos se han clasificado campeones de la provincia de Santa Fe por el año 1927 y otros han llegado como finalistas del mismo con títulos que los acreditan para desempeñarse en forma lucida con cualquier aficionado de su misma categoría.

Entre los que ostentan el título de campeones y que figura en el programa de mañana están los aficionados Carmelo Militello, Jorge Oviedo y Agustín Lentino los cuales se han consagrado como buenos tanto por la técnica como por la resistencia que han puesto a prueba en los numerosos combates sostenidos.

La primera pelea, según el programa de mañana la sostendrán Emilio Curi y Honorio Sosa dos discretos púgiles de la categoría mosca. El combate que será a tres rounds se definirá probablemente, por puntos toda vez que disponen de resistencia necesaria para sostener los bouts establecidos.

Los pesos pluma Juan O'Keeffe y Páblo Coria realizarán el segundo encuentro en el mismo número de rounds que el anterior.

O'Keefe es fuerte y Coria—que a pesar de lo espectacular de su derrota—es temible en peleas a la distancia, pues de un martillazo de derecha con la cual tendió en la lona a más de un boxeador ya consagrado. Será a no dudarlo un encuentro interesante por lo movido de las acciones y el valor que se pondrá a prueba. Terminará probablemente en un k. o.

En la tercera pelea dirimirán supremacías Carmelo Militello campeón santafecino de la categoría mosca, con Emilio Reis.

Serán también tres rounds de lucha interesante en la que el aficionado en primer término hará ver una vez más hasta dónde llega el poder de sus puños. El adversario es de los bravos y no caerá vencido sin antes haber exigido un gran esfuerzo a Militello.

Jorge Oviedo, el elegante boxeador más conocido con el nombre de "Pelele" y actual campeón santafecino del peso gallo, enfrentará al conocido púgil Guillermo Contreras en cinco rounds.

Será ésta indudablemente una de las buenas peleas de la tarde, en la que habrá derroche de energías y de impecable técnica a la que el público prestará preferente atención.

En la quinta pelea subirán al ring los peso livianos Genaro Barone y Eusebio Barrionuevo también a cinco rounds igual que la anterior. Tanto Barone como Barrionuevo tienen las mismas probabilidades de vencer y ambos son bravos cuando se encuentran sobre el tablado.

En el match de semi-fondo ocuparán el cuadrado los conocidos peso-gallos Germán R. Gola y Melitón Fernández, quienes han sido clasificados entre los mejores de esta categoría con residencia en Rosario. A los dos los hemos visto en múltiples oportunidades desempeñarse en forma elogiosa, pues son de los que no rehuyen el combate en ningún momento, siguiendo como norma no dar tregua al adversario mientras no termina el combate.

La victoria en este caso es difícil de pronosticar y creemos que se decidirá por puntos.

El match de fondo es sin disputa alguna el mejor del programa.

Agustín Lentino, campeón santafecino del peso welter, se ha consagrado para obtener su título como un boxeador de promisoras actitudes. Es valiente y tiene un punch formidable con el que ha conseguido en el poco tiempo que aparece en el ring una serie de brillantes triunfos que lo colocan en el plano respetable de los que saben hacer honor a sus puños.

Su contendor Séptimo Sacripanti es un muchacho joven, tal vez con menos punch que Lentino, pero pega también con violencia y no descuida su guardia que acecha siempre el golpe de la victoria. Esta pelea que será a cinco rounds tendrá faces interesantísimas que a no dudarlo entusiasmará al público que gusta de las escenas fuertes en el tablado.

Con el programa que dejamos expuesto el éxito del festival que organiza el Boxing Club Gral. San Martín está asegurado.

El programa de peleas dará comienzo a las 17.30 horas, habiéndose establecido para el acceso de los aficionados al local del Eden Park precios al alcance de todos los bolsillos.

PERFOMANCE DE GERMAN RICARDO GOLA

Ganadas por puntos

A Bernardo López.
A Alfredo Mónaco.
A Nemesio Rodríguez.
A Norberto Córdoba.
A Francisco Puebla.
A ídem ídem.
A Antonio Anton.

Ganadas por k. o.

A Ernesto Delvecchio, 1er. round.
" Ricardo Silva, 2o. round.
" Gerónimo Corvalán, 3o.
" Juan M. Torres, 2o.
" Héctor Frasquelli, 2o.
" Ricardo Arias, 1o.

Match draw

Con Argentino Silva, 3 round.
" Norberto Córdoba, 5 rounds.
" Idem ídem, 3 rounds.
" Alberto Babroff, 5 rounds.

Perdidas por puntos

Con Bernardino López, 5 rounds.
" José Villa, 3 rounds.
" Alejandro Bagli, 3 rounds.
" Mario Sormani, 3 rounds.
" Jorge Oviedo, 5 rounds.

Sin decisión

Con Melitón Fernández, 3 rounds
" Luis Contreras, 3 rounds.
" Antonio Gianti, 4 rounds.

PERFOMANCE DE AGUSTIN LENTINO

Ganadas por puntos

A José Aquino, 3 rounds.
" Ernesto Olmedo, 5 rounds.
" José Mainardi, 5 rounds.

Ganadas por k. o.

A Américo R. Gatti, 3er. round.
" Ennard Christianson, 3o.
" Américo Podestá, 3o.
" José Grecco, 2o.

PERFOMANCES DE MELITON FERNANDEZ—Año 1925

Perdidas por puntos

Con J. Bonifacio, J. Conti, A. Ferraro, P. Chaime, O. Militello, V. Artale.

Ganadas por puntos

A J. Bonifacio, J. Conti, A. Ferraro, ídem, ídem, ídem ídem, R. Martínez, Podestá, ídem, B. López, A. Campanella, R. Ferraro, A. Gómez.

Sin decisión

Con R. Gola, J. Wáshington.

Ganadas por k. o.

A A. López, a Kid Carter.

0053

es el número de teléfono de la sección Deportes de DEMOCRACIA donde Vd. podrá informarse de todas las noticias que le interesen referentes a todas las actividades Deportivas.